

Весеннее обострение Юрия Лозы: «плохо, криво и косо»

Юрий Лоза раскритиковал Led Zeppelin, Rolling Stones и Земфиру.

Российский и советский музыкант Юрий Лоза, автор известного шлягера «Плот», принялся активно критиковать своих коллег по цеху. В конце марта в эфире программы «Соль» с Захаром Прилепиным на телеканале РЕН ТВ Лоза раскритиковал деятельность Led Zeppelin и Rolling Stones, сообщив, что они «не умеют петь и играть». «Скажем, 80% того, что спето Led Zeppelin, слушать невозможно, потому что это сыграно и спето плохо», - заявил музыкант.

Особо досталось Rolling Stones: по словам Юрия Лозы, они «гитару не настроили за всю жизнь ни разу», а Джagger (вокалист Rolling Stones Мик Джagger) «ни в одну ноту не попал ни разу, ну что поделаешь». Кит Ричардс же, по словам Лозы, «как тогда не умел играть, так и сейчас не умеет».

После этого Юрий Лоза, вероятно, почувствовал в себе талант великого критика современности и принялся оценивать уже отечественных исполнителей. В частности, он «проехался» по Земфире, заявив, что аншлаги на московских концертах певицы являются статистической погрешностью, а песни Земфиры – «нишевый продукт, который непонятен широкой аудитории».

Гениальный музыкант
Юрий Лоза

«Вот мне говорят, что Земфира собрала 60 тысяч. Из 15 миллионов людей, живущих в Москве, 60 тысяч элитарно настроенных товарищей, думающих, что они понимают смысл песен Земфиры – это в рамках статистической погрешности. Не надо раздувать из мухи слона!», - уверен музыкант. При этом Лоза сравнил Земфиру с Владимиром Путиным, сообщив, что президента «из 140 миллионов россиян смотрят 100 миллионов, при этом понимают, что он сказал – 50 миллионов».



Видимо, весна ударила в голову еще одному российскому музыканту – Олегу Газманову. Он решил поддержать позабытого ныне певца Лозу, заявив, что высказывания Лозы вырвали из контекста, и критике подверглось только качество игры Led Zeppelin и Rolling Stones на музыкальных инструментах, а не их творчество в целом. Газманов, ничтоже сумняшеся, привел в качестве примера группу The Beatles, в которой, по его мнению, выступал «Ринго Старр – не очень хороший барабанщик».

Не менее гениальный музыкант Олег Газманов

Остается только напомнить Юрию Лозе и Олегу Газманову, что зависть, а особенно зависть к коллегам по цеху – плохое чувство. А столь откровенная зависть не вызывает ничего кроме усмешки.



Автор: Фрося Бурлакова © Babr24.com КУЛЬТУРА, МАРАЗМ, СКАНДАЛЫ, РОССИЯ 👁 17863 13.04.2016, 20:11
📌 1493

URL: <https://babr24.com/?ADE=144178> Bytes: 2857 / 2323 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Фрося Бурлакова**, журналист.

На сайте опубликовано **3223**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)

