

## В Иркутске прошел рок-фестиваль под открытым небом

Сегодня впервые за много лет в Иркутске прошел рок-фестиваль под открытым небом. В центре отдыха «Ерши» собрались 12 групп. Как говорят организаторы, чтобы пообщаться, понять, как складывается музыкальная жизнь города в этом направлении. Зрителей было немного. Но музыканты особо и не афишировали эту «пробу пера». Тем не менее, подобные фестивали в черте города, возможно, станут постоянными.

Чуть ли не каждый рок-музыкант еще и электрик. Припаять, соединить, отстроить, чтобы не фонило и не хрипело. Таков и Вячеслав Танкин. Паяльником и гитарой смолоду увлечен. — Да, я когда в 19 лет электрогитару увидел, я просто забредил. Первая-то электрогитара была тоненькой, и волшебный звук, — рассказал Вячеслав Танкин. Теперь электрогитар у Танкина больше десятка. Он их коллекционирует. Часть сегодня с собой привез. Выставку устроил. Сам подготовкой выступлений занят был. Экскурсию попросил своего друга провести, тоже гитариста. — Чем старинней материал у дерева, тем больше сустейн. Сустейн — это длительность звучания, четкость и качество звука, — говорит Владимир Литвинов. Не все, но раритеты в коллекции Танкина есть. «Гибсон» 1986 года, например, имеет порядковый номер 213. Всего их 300 экземпляров выпущено было. Или «Фендер» 1979 тоже с ограниченным тиражом в России единственный. Есть гитара, руками самого коллекционера сделанная в память о Лео Фендере. В 1927 году он в гараже первую электрогитару выпилил. Позже хозяином знаменитой фирмы стал. — Гитара «Фендер». Гитара, которая дала звук группы «Ди Перпл» Риччи Блэкмора. Гитара, которая дала нам Ингви Малкстина — это нео-классик-рок. Гитара, которая подарила нам звук Джефа Бека и тысяч, десятков тысяч музыкантов-последователей, — рассказал Владимир Литвинов. Организаторы фестиваля для гостей даже торт в форме гитары заказали. А на сцене разминка уже началась. Зрители постепенно собираются. Заявки на участие дюжина групп подала. Рок, хард, фьюжн, панк, джаз — вот направления, которые представлены будут. Должны были в час дня начать. Несколько раз открытие откладывали. Музыка в семь вечера только зазвучала. Сколько часов продлится рок-фестиваль в Ершах, никто не знает. Хорошая погода, хороший звук, красивый вид на город и Иркутское водохранилище, благодарная публика. Что еще надо для рок-тусовки?

Автор: Леонид Альков © АС Байкал ТВ КУЛЬТУРА , ИРКУТСК 👁 4085 02.07.2004, 11:50 📌 183

URL: <https://babr24.com/?ADE=13636> Bytes: 2275 / 2275 Версия для печати[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Вайбер](#)
- [Одноклассники](#)

*Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:*[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

## КОНТАКТЫ

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24\_link\_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24\_link\_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24\_link\_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24\_link\_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24\_link\_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot\_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)