

Тайтурский духовой оркестр: пока жив хоть один ветеран, в День Победы мы будем играть для него

Во времена молодости моих родителей не только в городах, но и почти во всех небольших поселках существовали духовые оркестры.

Они были чуть ли не в каждом Дворце культуры и клубе, на заводах и фабриках, в воинских частях, отделениях милиции и пожарных командах. Под звуки «живой» музыки люди встречались на танцевальных площадках, влюблялись, доверяли друзьям самые сокровенные тайны...

А потом стали модными дискотеки: сначала – под местный вокально-инструментальный ансамбль, потом – под магнитофон, и очень скоро популярная музыка «задавила» старые, казалось, отжившие свое мелодии. Духовых оркестров сейчас осталось так мало, что их можно пересчитать по пальцам: в Иркутской области детских музыкальных духовых коллективов всего шесть. Но совсем интерес к духовой музыке не пропал, и в последние годы оркестры начинают возрождаться.

Детский духовой оркестр в поселке Тайтурка - единственный в Усольском районе. И люди, причем не одно лишь старшее поколение, но и молодые, с удовольствием слушают не только обработанную на компьютере популярную музыку, но и позабытую, слышанную когда-то давным-давно и оттого родную, трогательную струны души. А для ветеранов звуки духовой музыки - как живительный глоток воздуха, - слыша их, они как будто возвращаются назад, в годы своей молодости.

В этом году тайтурскому духовому оркестру исполняется 15 лет. Все это время руководит коллективом Алексей Малышев. Алексей Юрьевич помнит и более благоприятные для духовых оркестров годы. Когда-то только в Тайтурке их было два. Сейчас в Усолье и в Усольском районе немало художественных коллективов, исполняющих песни под баян или гармонь. Но единственный духовой оркестр - нарасхват, - любое торжество главы поселков, да и города, хотят отметить под его мелодии. Музыканты никому не отказывают, они участвуют в каждом крупном культурном мероприятии. Однако когда разговор зашел о праздновании 70-летия Победы, руководитель оркестра Алексей Малышев признался:

- Нас много куда приглашают и обещают неплохой гонорар, но я давно решил: пока в Тайтурке будет жив хоть один ветеран войны, мы в этот день станем играть для него.





Песню «День Победы» участники оркестра исполняют стоя.

Тридцать ребят разных возрастов из поселка Тайтурка, выбирая музыкальные инструменты, решили связать свою творческую судьбу не с гитарами, модными сейчас электроинструментами, а с духовыми.

Самый старший из молодых музыкантов, Владимир Лагереv, рассказывает:

- Для меня оркестр - вторая семья.

Когда приезжаем в другие города, видим: нас там принимают с радостью. Многие думают, что духовая музыка привлекает лишь людей старшего поколения, но это не так. Молодежь не только танцует под «попсу», но с удовольствием слушает и даже устраивает танцы под музыку, написанную в середине прошлого века. Я уже седьмой год играю в оркестре. Ребята, которые поступают куда-то учиться, уходя, им на смену приходят новички, но очень скоро вливаются в наш коллектив. Иначе нельзя, - каждая нота - это не просто музыкальный звук, а часть души, которую мы отдаем своим слушателям.

В составе тайтурского духового оркестра единственная девочка - Полина Доммина. Четыре года назад ее привела сюда мама, которой очень нравилось, как звучит саксофон. Годы пролетели незаметно, и сейчас Полина солирует на концертах.

- Саксофон - потрясающий инструмент, - говорит девочка, - он сочетает в себе все, что может передать и скрипка, и фортепьяно. Эти четыре года, что я здесь, - наверное, самые лучшие в моей жизни. Здесь настоящие друзья, готовые всегда помочь и подсказать. А наш руководитель - самый лучший в мире.

На самой большой трубе в оркестре – тубе - играет Виталий Нарымовский. Уже пять лет парень дует в эту трубу. Для этого нужно иметь хорошие легкие и не курить. Виталий и дальше собирается заниматься музыкой.

Тайтурский духовой оркестр постоянно участвует во всевозможных конкурсах - от областных до всероссийских и международных и привозит домой грамоты и свидетельства лауреатов. На энтузиазме одного человека без финансовой помощи содержать оркестр невозможно, это понятно всем. Музыкантам помогают мэр Усольского района Виталий Матюха и районная администрация.

Если вы думаете, что духовая музыка устарела, послушайте этих ребят, которые легко могут вживую сыграть любую мелодию - от песен военных лет, маршей и вальсов до самых популярных сейчас, и вы поймете, что духовой оркестр – это очень здорово и современно.

Автор: Андрей Шрамко © Babr24.com ОБЩЕСТВО, 9306 21.04.2015, 00:12 2026

URL: <https://babr24.com/?ADE=134995> Bytes: 4695 / 4406 Версия для печати Скачать PDF

[👍 Порекommendовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

ДРУГИЕ СТАТЬИ В СЮЖЕТЕ: ["70 ЛЕТ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ"](#)

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Андрей Шрамко**, журналист.

На сайте опубликовано **519**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)