

Кино-2015: Увлечься Джей Ло и одуреть

В прокате – триллер «Поклонник», поучительная история о преследовании почтенной матроны молодым да ранимым элементом.

«Поклонник» (The Boy Next Door) (18+). Режиссер: Роб Козн. США, 2015

Учительница литературы и недавняя разведенка Клэр (Дженнифер Лопес) одним пятничным вечером перепила и в итоге переспала со своим замечательным соседом – юным мачо Ноем (Райан Гузман), почти ровесником ее собственного сына. По результатам буйно проведенной ночи Ной в Клэр накрепко втюривается, однако сама она видеть его более не желает. Дескать, с пьяных глаз под кого не ляжешь? Секс – не повод для знакомства и так далее. Словом, салют, мальчик, вы в пролете.

Мальчик, однако, оказался себе на уме – даже и не без придури. Принялся преследовать взрослую тетеньку, угрожать, шантажировать, компрометировать. А к той как раз покаявшийся муж вернулся, и сын-старшеклассник будто заново родился... Как же училке исправить ситуацию, это досадное следствие минутной слабости? Клэр дерзает поступить, как выразился бы Даниил Хармс, «самым остроумным способом»...



В свои 45 Джей Ло – та еще ягодка, но по-прежнему никакая актриса

Роб Козн, режиссер нескольких лихих фильмов 15-летней давности («Форсаж», «Три икса»), нынче докатился до съемок микробюджетной фигни, пусть и с участием общеизвестной секс-символической певицы. Мало того – как и подавляющее большинство фильмов, снятых во славу Дженнифер Лопес, «Поклонник» есть кинцо сугубо женское. Нормальный мужик такое смотреть не станет – ну, разве чтобы угодить своей даме, компанию ей, болезной, составить. А по доброй воле – ни-ни.

Повышенная фемининность фильма обуславливает наличие здесь лобовой морали. На протяжении всех полутора часов продолжительности до зрительниц под слегка изменяемым соусом доносится, в общем, одна и та же нехитрая мыслишка. Что любви, понятно, все возрасты покорны, но надо же и меру знать. Что увлечение на стороне – хорошо, а семейное счастье – лучше. Наконец, что для чувственной женщины довольно опасно ложиться с малознакомым субъектом – ведь он легко может оказаться психопатом.



Вот как ведут себя с теми, кто не желает быть в ответе за тех, кого приручил

К слову, 19-летнего психопата с библейским именем играет 27-летний дядя – уже нелепость. Внешность актера Райана Гузмана проще всего охарактеризовать словами Володи Шарапова относительно бандита Фокса: «Ну в общем... бабам нравится». А чтоб стать партнером Дженнифер Лопес (да не в этом смысле!), иного и не требуется.

К тому же у этого Гузмана вроде бы латиноамериканские корни, как и у Джей Ло, даром что его внешность вполне итало-американская. Да и играет он тут персонажа в духе многих зlostных героев великого Де Ниро. Правда, играет совершенно по-деревянному, но более убедительное исполнение в таком фильме и не смотрелось бы. Уж если в постановке занята сеньора Лопес, то это явно не картина «Макбет».



Джей в неглиже? Запросто! Но вот обнаженки уже не дождетесь

Все вышеуказанное, конечно, не ново и не удивительно. Диковинно другое – то, что первые полчаса «Поклонника» оставляют довольно недурное впечатление и даже вселяют в бывалого зрителя уверенность в том, что он смотрит крепкий эротический триллер: жанр, бывший чрезвычайно модным лет двадцать назад («Основной инстинкт» и т. п.). Но увы, триллер оказался единственно идиотическим.

О клишированности и говорить не стоит. Забавно разве то, что, повторяя заскорузлые штампы, авторы неожиданно (и явно неосознанно!) пришли к еще одному пересечению со старым добрым кино девяностых годов. Речь о пародийном триллере «Кабельщик» – кажется, самой яркой работе Джима Кэрри. В том фильме

знаменитый комик играл роль обаятельного маньяка, помогающего дружбы первого попавшегося неудачника. Ровно так же ведет себя подчас в «Поклоннике» бездарь Гузман, что не может не пробуждать в зрителе-знатоке веселое недоумение.

Автор: Кирсан Цианов © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 12493 02.04.2015, 13:41

URL: <https://babr24.com/?ADE=134402> Bytes: 3993 / 3859 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)