

## Кино-2015: Наш шпионаж – наша крепость

**В прокате Иркутска и области – «Kingsman: Секретная служба», стильная, смешная и оттого довольно пригожая экранизация британского шпионского комикса.**

*«Kingsman: Секретная служба» (Kingsman: The Secret Service). Режиссер: Мэттью Вон. Великобритания, 2014*

Все шло к тому, что юноша Эггзи (Тарон Эгертон) из низов британского общества проживет такую же ничемную жизнь, как его мамаша, отчим, дружки и недруги. Но однажды в прискорбную экзистенцию Эггзи вторгся некий импозантный человек в роговых очках (Колин Ферт), по виду аристократ и интеллигент, но на практике – машина для убийства (пусть и неизменно изящного убийства). Его зовут Гарри Харт, и он – представитель новых рыцарей Круглого стола. Хранителями именно их традиций считают себя шпионы из секретной службы Kingsman (настолько секретной, что ее штаб-квартира замаскирована под портняжную мастерскую).

И теперь у Эггзи есть шанс стать супершпионом, для чего ему придется пройти ряд сложнейших испытаний в компании других многообещающих молокососов. А тут как раз подвернется и подходящее дело в качестве решающего экзамена для Эггзи и его конкурентов. Американский миллиардер Валентайн (Сэмюэль Л. Джексон) наводнил весь мир своими бесплатными SIM-картами, и никто еще не догадывается, что они представляют собой психотронное оружие массового поражения...



**Из Колина Ферта вышел убедительный супершпион?! Даже и не сомневайтесь!**

Казалось, такие фильмы навсегда остались в прошлом веке. Точнее – в его заключительном клочке: вторая половина 90-х. Именно тогда один за другим вышли развеселые пародийные блокбастеры «Люди в черном», «Ангелы Чарли» и «Остин Пауэрс». В этом веке один Родригес дерзнул продолжить буффонаду, сняв «Детей шпионов», но был не понят общественностью (и, в общем-то, поделом).

Когда же британец Мэттью Вон поставил в 2010 году картину «Пипец», многие сочли, что это именно оно и есть – возвращение старого сладостного стиля. Однако «Пипцом», как оказалось, Вон только разминался. «Kingsman» – на сегодняшний день его лучший фильм. И очевидно, что это первая по-настоящему удавшаяся шпионская комедия в текущем столетии. Ни «Агент Джонни Инглиш», ни «Мистер и миссис Смит», ни «Рыцарь дня», ни «РЭД» и близко не приближались к тому похвальному балагану, который Вон устроил здесь из, условно говоря, бондианы.



### Без Майкла Кейна в подобном кино – конечно, никуда

Главная удача картины «Kingsman» – в соблюдении тонкого баланса между пародией и нешуточным боевиком (в конце концов в фильм было вбухано 85 миллионов долларов – немало для английской киноиндустрии). Так что «Секретная служба» запоминается не какими-нибудь там диалогами (да они тут, признаться, и не особенно искрометные), а именно что сочным, изобретательным экшеном. Лучшие сцены не составит труда перечислить, даже спустя неделю после просмотра, что редкость для нынешних блокбастеров. Начальная драка в пабе (герой Ферта нокаутирует гопников при помощи зонтика); затопление экзаменуемых подростков в их казарменной спальне; критически затяжные прыжки с парашютом; наконец, кульминационная драка в церкви (герой Ферта нокаутирует не менее сотни прихожан преимущественно голыми руками).

А уж сцена, в которой взрываются головы под музыку Элгара, – это что-то божественное (то есть скорее inferнальное). Такого еще не было – вот и весь сказ. И понятно, что режиссера Вона нетрудно признать этически несостоятельным фриком, а то и вообще моральным уродом (ультранасилие в «Kingsman» смакуется просто-таки с нездоровым злорадством). Но за оригинальность можно многое простить. Тем более в постылом формате фильма-комикса.



### 3: Суперзлодей Сэм Джексон и его очаровательная приспешница алжирского происхождения

В остальном, надо сказать, «Секретная служба» преисполнена наиболее напрашивающихся в данном случае штампов. Но дозы самоиронии, старательно впрыснутые сюда Воном, настолько лошадиные, что временами трудно удержаться и не заржать над этим залихватским опусом, словно бы снятым во славу сивой кобылы.

Автор: Кирсан Цианов © Babr24.com КУЛЬТУРА, 13269 03.03.2015, 17:48

URL: <https://babr24.com/?ADE=133577> Bytes: 4182 / 4003 Версия для печати Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)

эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)