

# Рождественские исследования: наука с чувством юмора

Ничто человеческое ученым не чуждо.

Они тоже любят пошутить, хотя и делают это несколько своеобразно. В 1982 году Стивену Локу, тогдашнему главреду «Британского медицинского журнала» (BMJ), пришла в голову мысль показать читателям «другую сторону медицины». Подборка забавных исследований, выполненных, впрочем, по всем законам жанра, изначально планировалась как разовая акция и была приурочена к рождественским каникулам. Идея настолько понравилась, что в следующем году читатели забросали редакцию письмами с просьбами повторить «несерьезный» выпуск журнала. Так зародилась традиция BMJ: Christmas Edition.

На сайте BMJ особо подчеркивается: все работы, присылаемые для рождественского выпуска, должны быть оформлены по общим правилам, никаких исключений. Но вот ограничений по темам нет. Именно поэтому, например, в 2010 году в одной из статей обстоятельно опровергалась городская легенда о возможности опьянеть, опустив ноги в таз с водкой. В том же выпуске немецкие и швейцарские ученые опубликовали результаты рандомизированного клинического исследования (РКИ), зарегистрированного по всем правилам, в ходе которого они пытались выяснить, чем же запивать фондю.

Для отслеживания, с какой скоростью опустошается желудок, использовали сыр, меченный изотопом углерода  $^{13}\text{C}$ . Жидкостей для запивания было две: вино и чай. Если вы заботитесь о фигуре, то лучше выбирать чай: сыр «пролетает» через ЖКТ достаточно быстро и не успевает как следует усвоиться и, следовательно, войти в состав жировой ткани. Минус подобной тактики — довольно скоро снова захочется есть. Вино позволяет сохранять чувство сытости на более долгий срок, но и усвоение сыра идет более полноценно, больше шансов, что он «отложится на боках».

В 2011 году авторы рождественских статей определили скорость Смерти (0,82 м/с), а также опровергли существование «клуба 27» в ретроспективном когортном исследовании. (Речь идет о мифе, что самые талантливые музыканты доживают до 27 лет и умирают при странных, порой невыясненных обстоятельствах. — Ред.)

В 2012-м обосновали необходимость присутствия биглей в стационарах. Эти гончие обладают отменным, даже по собачьим меркам, нюхом. Лохматого «нюхатора» по кличке Клифф научили определять *Clostridium difficile* не только в фекалиях пациентов, но и в воздухе клиник. В лаборатории бигль показал потрясающую чувствительность (100%, распознал все 50 «+» проб из 50) и впечатляющую специфичность (94%, ошибочно определил лишь 3 «—» пробы из 50). Полевые испытания в отделении, правда, оказались чуть хуже — 83% чувствительность, зато 98% специфичность, причем всего за 10 минут. Это самый оперативный экспресс-анализ из всех существующих!

2014 год не стал исключением, BMJ: Christmas Edition вышел в срок и достойно продолжил традицию. Колонка от редакции посвящена музыке в операционной. Тема раскрыта во многих зарубежных и отечественных сериалах и фильмах, однако авторы подвели под нее научную основу. Так, по данным многочисленных РКИ, систематических обзоров и мета-анализа, музыка хороша как для пациентов, так и для врачей. Например, если сравнивать расслабляющую мелодию, по ритму совпадающую с биением сердца (60–80 ударов в минуту), то для премедикации она ничуть не уступает мидазоламу. Пробуждение пациента под спокойную музыку происходит с меньшим количеством проблем, чем просто под шум аппаратуры или в тишине. Музыка также успокаивает пациентов, находящихся на ИВЛ в реанимации. Хорошо и хирургам: бригада работает слаженнее, снижается уровень общей тревожности, растёт эффективность, медленнее развивается мышечная усталость, реже определяются физиологические маркеры стресса.

В статье также приводятся списки правильной и неправильной музыки. К первой категории относится, например, Un-Break My Heart в исполнении Тони Брэкстон, причем ее называют идеальной для

кардиохирургических операций. Там есть и Bee Gees, и Pink Floyd, и Sade, и Wham.

Во вторую отнесены такие группы, как Queen (причем про песню Killer Queen сказано особо – строго противопоказана, если в бригаде есть женщина-хирург или женщина-анестезиолог). В опалу попали также REM, Radiohead, RHCP и House of Pain.

Еще одно музыкальное исследование — образ врача в поп-музыке. Звучит как тема для выпускного сочинения. Авторы проанализировали результаты поиска слова «доктор» в текстах песен — получилось 8,4 млн совпадений. Для сравнения, про адвокатов поют существенно реже — всего 1,3 млн совпадений. В песнях, как и в жизни, врачи предстают в двух ипостасях: хорошей и не очень. В первом случае они исцеляют тела и души, латают разбитые сердца. Во втором — продают рецептурные обезболивающие и сожительствоуют с пациентами, причем не всегда с их согласия. К счастью для врачей, лишь в 22 из 64 песен они представлены не в лучшем свете, в остальных произведениях о докторах рассказывается в позитивном ключе.

Интересны результаты попытки подтвердить или опровергнуть расхожий термин «лимузинный либерал». Авторы решили изучить, кто больше двигается — социалисты, центристы или правые. Были проанализированы данные по 29 193 европейцу из 32 стран, из которых 1985 человек были левыми, 1902 — правыми, 17 657 — центристами, а 7649 еще не определились со своими взглядами. Самыми малоподвижными оказались центристы, соответственно их тут же определили в группу риска по всем болезням, связанным с гиподинамией (ожирение, гипертензия и далее со всеми остановками). Так что, сделали авторы вывод, четко выраженные, а местами даже экстремистские взгляды для здоровья более полезны, а вот насколько они опасны для жизни — тут наука еще не в курсе дела.

Традицию рождественских публикаций постепенно перенимают и другие издания. Например, ранее ни в чем таком не замеченный Drug and Alcohol Review опубликовал исследование о влиянии алкоголя на сексуальную привлекательность, из результатов которого, в частности, следует, что женщине достаточно просто сесть рядом с бутылкой пива, и она уже будет считаться достаточно сексуальной, с мужской точки зрения.

Всё это лишний раз доказывает: наука может быть забавной, привлекательной и ироничной. Но, даже дурачась, она все-таки остается наукой.

Автор: Алексей Водовозов    © Babr24.com    Источник: "Троицуй вариант"    НАУКА И ТЕХНИКА, МИР    👁 4494  
03.01.2015, 23:46

URL: <https://babr24.com/?ADE=131844>    Bytes: 6092 / 6092    Версия для печати    Скачать PDF

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

*Связаться с редакцией Бабра:*  
[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Автор текста: **Алексей Водовозов.**

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24\_link\_bot  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: @bur24\_link\_bot  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: @irk24\_link\_bot  
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: @kras24\_link\_bot  
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: @nsk24\_link\_bot  
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: @tomsk24\_link\_bot  
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: @babrobot\_bot  
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)