

Малограмотные таможенники "отменили" выставку китайской живописи

Культурный скандал в Иркутске.

Полотна современных китайских мастеров живописи задержаны сотрудниками Забайкальской таможни. Таможенники решили, что перед ними - старинные полотна.

Вследствие малограмотности таможенников выставка в Иркутске, открытие которой намечено на 14 ноября, может сорваться.

Вот как об этом прискорбном событии пишет иркутский общественный деятель Евгения Чеботарева:

"32 графических работы, предназначенные для международной выставки в Иркутске, задержаны сотрудниками Забайкальской таможни. Утонченные знатоки китайской живописи и декларационного приграничного искусства решили, что перед ними - старые работы китайских мастеров 30-х годов. Поспешно заявив об этом в прессе, они вызвали ажиотаж среди журналистов. Выставка, назначенная на 14 ноября, еще не открывшись, мгновенно стала сенсацией! И хотя сопроводительные документы на картины, справки, результаты искусствоведческой экспертизы сегодня подтвердили авторство современного китайского художника из Шэньяня Люй Хунчэня, отказываются выдать их для участия в выставке!

Парадокс ситуации заключается в том, что рулон с графическими городскими пейзажами нашего города - побратима Шэньяня (весом в 1300 граммов) после экспертизы находится в Иркутске, в шаговой доступности от Городского выставочного зала им. В.С. Рогова, где они и должны быть выставлены целый месяц. Все наши попытки достучаться до сердца доблестных офицеров таможни и спасти выставку, тщетны.

Странно и больно говорить об этом в Год культуры России и целого созвездия юбилеев - 65 лет образования КНР, 20-летия побратимских отношений Иркутской области и провинции Ляонин, 5 - летия авторского проекта иркутского художника и искусствоведа Евгения Турунова "Китай в моем сердце, Россия в моей душе".

Когда уже завезены в музей и готовы к развеске несколько десятков картин русского участника совместного проекта. Когда уже через сутки прилетает китайская делегация на выставку, которая в любом случае состоится!

Ведь узнав о произошедшем, директор Художественного музея газеты "Шэньян", ставший в мгновение ока знаменитым и в России, художник - график Люй Хунчэнь привезет для проекта несколько новых картин. И как было бы справедливо и прекрасно, если бы он наконец - то увидел на выставке свои 32 картины, отправленные в Иркутск задолго до своего визита!"

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- Телеграм
- Джем
- ВКонтакте
- Одноклассники

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии

Статистика сайта

Архив

Календарь

