

# Русский композитор пишет бурятскую музыку для струнного оркестра

Единственный в Приангарье оркестр бурятских народных инструментов создан в Бохане. Бурятские инструменты делали в Монголии: в округе не нашлось ни одного мастера, который помнил бы, как из дерева, змеиной кожи и конского волоса создаются струнные. Музыка для оркестра пишет русский композитор.

Ятага, чанза, шанз, ерчин - названия этих музыкальных инструментов буряты давно забыли. Когда в Бохане решили возродить народный оркестр, мастеров искали по всему Усть-Ордынскому округу, но так и не нашли. Ятаги и чанзы теперь делают только в Монголии. От бурятских они немного отличаются. Работа кропотливая - на один инструмент уходит несколько месяцев. Используются только природные материалы: дерево, кожа питона, чтобы звук был низкий, струны - из конского волоса.

- Были приобретены инструменты из далекой Монголии. Хунчир, маринхур, чанзы. Несколько разновидностей чанзы, ерчин. Много разновидностей инструментов, которые многие оркестры еще не знают, - говорит исполняющая обязанности директора Боханской школы искусств Эржена Шаханова.

В Боханском оркестре играют преподаватели музыки из школ и детских садов. Заказанные в Монголии инструменты ждали почти год. Районному бюджету они обошлись в сорок тысяч рублей. Десять струнных в Бохан привез заслуженный деятель культуры Монголии, преподаватель Восточно-Сибирской академии культуры Накцандорж Домба До. Он и научил на них играть.

Музыкант Любовь Лавреньева давно мечтала освоить моренхуру. Это струнный инструмент, который украшает голова лошади. Из таких буряты извлекали музыку сотни лет назад:

- Мы с большим удовольствием играем. Я думаю, долг каждого буряты, бурятки возродить свои традиции. мы же потеряли свои корни. Народ, который утратил свои традиции, - это уже не народ.

Пока в репертуре оркестра всего несколько произведений. Оказалось, что и народная музыка тоже забыта. Поэтому произведения для бурятских инструментов пишет русский руководитель оркестра Юрий Курочкин. Когда музыканты сами как следует привыкнут к народным струнным, они будут учить играть бурятских ребяташек.

Анна Грицевич

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

[newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## **ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:**

---

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## **КОНТАКТЫ**

---

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](https://t.me/bur24_link_bot)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](https://t.me/irk24_link_bot)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](https://t.me/kras24_link_bot)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](https://t.me/babrobot_bot)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

## **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)