

«Вдох» и «выдох» Усолья в фотографиях мастера

9 августа Усолье-Сибирское отпразднует 345-летие со дня основания города.

Целые эпохи вместились в это время, но лишь последние четыре десятилетия сумел оставить в памяти в виде фотографий усольский мастер репортажных снимков Юлий Бравков.

Фотографии Юлия Ивановича уже не в первый раз выставляются в городском музее, но персональная выставка работ самого известного в городе фотохудожника 24 июля носила особый характер. Всего один зал, где автор разместил 27 своих снимков, был посвящен Дню города и получил название «Дыхание времени».



Их автор, Юлий Бравков, признался, что, выбирая из тысяч кадров, которые сделал, работая в городских газетах, он просто хотел отобразить историю города, которую воспринимает, как рождение ребенка.



- Первое, что делает малыш, появляясь на свет, - это вдох - объясняет собрание своих фоторабот Юлий Бравков. – Вот и когда начал заниматься фотографией, почувствовал такой вдох. Город развивался, строилось жилье, открывались новые производства, как грибы после дождя, росли детские садики и школы. На всех городских праздниках можно было увидеть счастливые, улыбающиеся лица усольчан, уверенных в завтрашнем дне.



Тогда люди умели быть счастливыми...

Действительно, глядя на фотографии, сделанные до 90-ых годов, замечаешь неподдельное удовольствие на лицах людей, видишь, как передовики производства радуются своим трудовым успехам.



А потом наступил «выдох». Это 90-е годы прошлого столетия. Как изменилось Усолье, как изменились люди, можно заметить на снимках. Вместо многотысячных праздничных демонстраций пикеты возле проходных предприятий, где рабочие требуют свою заработную плату. Вместо детских улыбок - несчастные дети на помойке в ожидании, что кто-то выбросит хоть кусочек еды. Ну а заключительной фотографией этого цикла – «выдох» - Юлий Иванович сделал фото под названием «Фантом НИТОЛа». Как известно, с закрытием градообразующего предприятия, на котором в лучшие годы трудилось до пятнадцати тысяч усольчан, городу подписали приговор.



«Фантом НИТОЛа».

Впрочем, завершают выставку более оптимистичные кадры последних лет. И хотя, как признается сам автор, он не ВЕРИТ, а просто ХОЧЕТ верить в возрождение Усолья, которое еще в 80-ых годах было признано самым благоустроенным городом России, его последние работы внушают некоторый оптимизм.



Автор: Андрей Шрамко © Babr24.com КУЛЬТУРА, 👁 11085 24.07.2014, 21:07 📌 1072
URL: <https://babr24.com/?ADE=127525> Bytes: 3242 / 2359 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Андрей Шрамко**, журналист.

На сайте опубликовано **519** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)