

Кино-2014: Мучачо и незачет

В прокате Иркутска и области – «Мачо и ботан-2», продолжение приключений двух корявых полицейских в исполнении пошленького колобка Джоны Хилла и туповатого тюленя Ченнинга Татума.

«Мачо и ботан-2» (22 Jump Street) (16+). Режиссеры: Фил Лорд, Кристофер Миллер. США, 2014

В прошлый раз (см. фильм «Мачо и ботан», 2012) близко дружащих напарников-копов Дженко (Ченнинг Татум) и Шмидта (Джона Хилл) по причине их относительной молодости внедрились работать под прикрытием в среднюю школу. Тогда почти тридцатилетним полицейским удалось всех одурачить и действительно выдать себя за обычных учеников, а в конце концов выполнить и доверенное им задание. Был вычислен наркодилер, повязаны все его поделники, а «мачо» и «ботан» героями возвратились в родной участок.

За два года, прошедших с тех пор, Шмидт с Дженко больше ничего и не добились, о чем с изрядной долей издевки сообщается нам в первых же кадрах сиквела. Поэтому их вновь направляют к буйному капитану Диксону (Айс Кьюб), инструктирующему копов, внедряющихся в молодежную среду. Скептически окинув взглядом старых знакомых, капитан приходит к выводу (удивительно разумному для глупой комедии), что сызнова внедрять подобных «старперов» в школу уже не представляется возможным. Так что героям теперь приходится «поступить» в колледж. Новое же задание ничем не отличается от позапрошлого – напарникам надобно поймать еще одну дилерскую шайку, подсадившую на некий опасный наркотик половину вуза.



Отменная карьера – из школяров в студиязусы всего за два года!

От фильма «Мачо и ботан», вышедшего в прокат два года назад, трудно было ожидать юморного шедевра или хотя бы нормальной комедии. На деле, однако, оказалось, что фильм гораздо лучше, чем это мнилось после столь отвращающего заголовка. Разумеется, оригинальное название картины было, как это водится, в разы скромнее и приличнее – всего лишь «Джамп-стрит, 21». Именно так назывался телесериал конца восьмидесятых о буднях молодых полицейских. Как раз с участия в этом «мысле» началась блистательная карьера Джонни Деппа, а сам сериал, надо полагать, до сих пор остается в Штатах предметом скромного культа. У нас о «Джамп-стрит, 21» слухом никто не слыхивал, ибо в России он не демонстрировался. Отсюда и находка прокатчиков насчет «Мачо и ботана» как заглавия фильма, представляющего собой полнометражную модернизированную вариацию на темы «Джамп-стрит».



«Мачо» и его новый друг, к которому ревнивый «ботан» тотчас восплает ненавистью

Итак, два года назад картина «Мачо и ботан» недурно прокатилась по всему свету, а главное – вызвала поголовно восторженные печатные и сетевые отзывы. Ведь по приличным комедиям к тому времени соскучился не столько «простой зритель» (в чьем распоряжении всегда есть телевизор со старыми добрыми киноюморесками), сколько рядовой критик, вынужденный ежемесячно просматривать несколько новых тупоумных американских комедий. Причем русские критики-англоманы божились, что весь цимис «Мачо и ботана» нипочем не постигнуть без знакомства с исходным сериалом. Думается все-таки, что своим успехом картина процентов на 80 была обязана убойному дуэту Ченнинга Татума и Джона Хилла – еще более контрастному и колоритному, чем памятный многим тандем Шварценеггера и Дэнни Де Вито.



«Ботан» и его новая подруга – черная красotka, обучающаяся на искусствоведа

Со второй частью произошло, увы, то, что происходит с большинством подобных скороспелок. Сиквел с первых же дней проката стал собирать кассу, которая и не снилась первому фильму. Однако хвалебные отзывы на это продолжение отыскать вам будет затруднительно.

Такое впечатление, что вторая серия была состряпана исключительно в расчете на тех, кто пропустил первую (хотя обычно создатели фильмов-продолжений рассчитывают на противоположное). Ведь сюжет сиквела в точности повторяет оригинал. Одна лишь малозначительная замена места действия со школы на колледж, конечно, не могла сильно сказаться на идентичной фабуле. Она на ней и не сказывается, и ощущение, что ты смотришь авторемейк вконец обнаглевших голливудцев, не покинет здесь всякого, кто хорошо помнит «Мачо и ботана» двухлетней давности.

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)