

Хотите испортить благое дело — доверьте его чиновникам

Иркутяне о Карнавальном шествии в честь Дня города



Сергей
Беспалов,
фото с
сайта

demvybor.ru

Сергей Беспалов, общественный деятель

Мне карнавал в этом году понравился, да и вообще я считаю хорошей идеей проводить День города таким образом. Ведь это единственный масштабный общегородской праздник, за исключением, разве что, полусемейных празднеств, таких как Новый год. Хотя и организацию шествия нельзя назвать идеальной.

И дело даже не в том, что ходят одни и те же люди, дело всегда в идее. Ведь изначально карнавал это более веселое мероприятие, с большим вовлечением зрителей. А что зритель иркутского карнавала — пришел на городской праздник, посмотрел на людей в костюмах, получил своё удовольствие.

Я помню как эта идея зарождалась: на улице Майской стоял офис Игоря Кокоурова, который всегда хотел провести там первомайскую демонстрацию. Когда избрали Кондрашова мэром, Кокоуров договорился с ним, что они вместе сделают городской карнавал. Это абсолютно нормально.

Я помню первые два карнавала, в которых принимал участие Игорь Кокоуров. То ли за счет его личных связей, то ли по каким-то другим причинам праздник был более красочным. Сегодня карнавал смотрится победней, креативных ходов мало: видимо, креативность тоже денег стоит — костюмы, аниматоры, аппаратура.

Я бы, честно говоря, выступил за то, чтобы оргкомитет карнавала из муниципального предприятия снова стал частным. Потому что творческую инициативу душить нельзя.



Владимир
Демчиков,
фото с сайта
kuluars.info

Владимир Демчиков, деятель культуры

К идее карнавала я отношусь вполне с симпатией — как к любому новому для города культурному феномену. Но все-таки карнавалы изначально — это парады танцевальных школ и других творческих общественных объединений. Я видел в Америке городской карнавал в маленьком Санта-Фе — там в карнавальной колонне шли школы танцев, какие-то «общества любителей чего-то» и так далее. То есть участниками карнавала во всем мире являются не предприятия, а свободные объединения граждан, и это получается смешно и забавно. У нас же в Иркутске в нем участвуют фирмы и предприятия, и карнавал по сути превратился в версию первомайской демонстрации с соревнованием по оформлению колонн, стал таким «уличным глянцевым журналом» и публичной демонстрацией «корпоративного патриотизма». Это мне неинтересно, это совсем другая атмосфера, в ней почти нет места самоиронии.

С другой стороны, настоящим карнавалом у нас неожиданно стало 9 мая — с дико расписанными авто, какими-то макетами и так далее.

И пусть это почти всегда выглядело нелепо, но, видимо, привычка разукрашивать себя и свое авто, привитая городу карнавалом, начинает распространяться и на другие праздники. А это хорошо, я — за любые формы театрализации жизни.



Андрей Савченко,
фото с личной
страницы google.com

Андрей Савченко, журналист

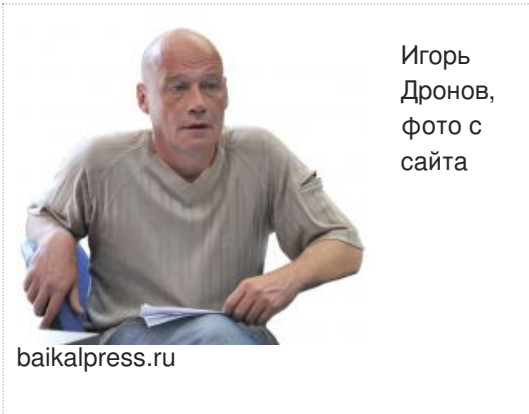
Ни разу не был на сём мероприятии.

К идее карнавала отношусь отрицательно.

Почему? Потому что в том состоянии, в котором сегодня находится Иркутск и вся Сибирь в целом — нечем гордиться и нечего праздновать, тем более в форме карнавала. Хотя, когда нечем гордиться — количество праздников увеличивается кратно.

Например, 23 февраля — День советской армии — всегда был рабочим днем. Советской армии давно уже нет, а 23 февраля стал красным днем календаря.

Уверен, что все нынешние праздники — этакая изощренная форма социальной садо-мазо-шизофрении.



Игорь
Дронов,
фото с
сайта

baikalpress.ru

Игорь Дронов, поэт

Тут всё просто. То, что рождается на площади как свободное творчество свободных людей имеет шанс выжить. То, что насаждается неумелым садовником — умрёт вместе с садовником.

Автор: Виктория Федосеенко © Babr24.com ИРКУТСК, ИРКУТСК 👁 6878 20.06.2014, 14:25 📌 1090

URL: <https://babr24.com/?ADE=126730> Bytes: 4599 / 3617 [Версия для печати](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com



Автор текста: **Виктория Федосеенко**, журналист.

На сайте опубликовано **1274**
текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: @irk24_link_bot

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: @kras24_link_bot

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: @nsk24_link_bot

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: @tomsk24_link_bot

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)