

## Кино-2014: Зануда по вызову

**В прокате Иркутска и области – комедия «Под маской жиголо», вполне никчемный опус, пусть и с Вуди Алленом.**

*«Под маской жиголо» (Fading Gigolo) (16+). Режиссер: Джон Туртурро. США, 2013*

Нью-йоркский еврей-букинист Мюррей (Вуди Аллен) вконец разорился со своей убыточной книжной лавочкой и, впав от этого в депрессию, срочно записался к психоаналитику (уж на это «святое дело» у престарелых евреев деньги всегда найдутся). Психоаналитиком оказывается дама-вамп по фамилии Паркер (Шэрон Стоун), судя по всему, сама не чурающаяся делиться с пациентами собственными сексуальными фантазиями. Одной из таких фантазий Мюррей прямо заслушался. У дамы, видите ли, есть подруга (София Вергара) – такая же, как она, великовозрастная, но сексапильная. И вот они вдвоем ищут везде мужчину, который согласится разделить постель с ними обеими зараз. Ищут-ищут, а все не могут найти.

И тут Мюррея осеняет – эврика, у него на примете есть именно такой мужчина: одинокий и, судя по всему, неудачливый то ли электрик, то ли сантехник Фиорованте (Джон Туртурро). Мюррей обещает докторше устроить с ним свидание, но предупреждает, что его друг – профессионал и парень не промах: работает по таксе «тыща баксов в час». Паркерша заранее облизывается, а Мюррей устремляется к приятелю, дабы уведомить, что отныне тому надлежит служить в должности жиголо. Поломавшись для вида пару дней, Фиорованте действительно таковым становится.



**Пример «убийственного» юмора этого фильма – герой Аллена женат на толстой негритянке**

Джон Туртурро – 57-летний актер-интеллектуал, регулярно снимающийся у братьев Коэнов и Спайка Ли – время от времени балуется и самостоятельной режиссурой. Ничего примечательного из этого обычно не выходит, хотя к Туртурро словно бы из какой-то актерской солидарности идут сниматься сплошь замечательнейшие артисты. Вуди Аллен и вовсе сам напросился на участие в прошлогоднем туртурровском проекте «Под маской жиголо». Это вдвойне странно, ибо самого Туртурро ни в одном из полусотни режиссерских фильмов Аллена замечено не было.

Что ж, Вуди предсказуемо оказался лучшей составляющей этой очень унылой, тягучей, монотонной и патологически несмешной комедии. Здешний сценарий, увы, полностью написан режиссером и исполнителем главной роли, так что не след ждать от этого фильма даже и традиционного алленовского остроумия. Знайте: Вуди произносит здесь одни только натянутые, тривиальные и плоские шутки. Но даже в таком виде смотреть на этого культового старика, чего уж там, приятно.



### **Вот он, наш жиголо – воплощенная мечта престарелых нью-йоркских красавиц**

О самом Туртурро этого никак не скажешь (хотя у тех же Коэнов, например, он способен блистать, как мало кто еще). Жиголо Джона – заторможенный, безэмоциональный и безынициативный сухарь. Что в нем находят женщины, так и остается загадкой – видимо, именно в этом заключается главный комизм сей скверной юморески.



### **Шэрон Стоун собственной персоной. Геронтофилы, ликуйте!**

Втройне обманутся те, кто купится на заголовок фильма, сулящий если не эротику, так хоть откровенные разговоры о сексе. Ничего подобного – секса тут ни на грош, даже в вербальном, так сказать, виде. Оно конечно, 56-летняя Шэрон Стоун пыжится изобразить здесь примерно тот же вулкан страстей, который она столь неподражаемо пробуждала в хрестоматийном «Основном инстинкте». Но это, как ни крути, зрелище на любителя. Впрочем, и зрелища-то никакого нет – тут, повторюсь, почти никто и не разоблачается, а единственный стыдливый момент совокупления обрывается через пять секунд, ибо герой Туртурро «больше не может, потому что влюбился».

Влюбился же он не в кого-нибудь, а в забытую вдову ортодоксального иудея (ее играет Ванесса Пареди, еще один секс-символ позавчерашней свежести). Эта линия тут – основная, так что жанр «Жиголо» проще обозначить не как «эротическая комедия», а как «еврейский трагифарс».

Автор: Кирсан Цианов © Газета "Горожанин-Иркутск" КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 8985 22.05.2014, 17:55 📌 1053  
URL: <https://babr24.com/?ADE=126013> Bytes: 4052 / 3876 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

#### НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

#### ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

#### КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)

эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)