

Кино-2014: Страшная сестра

В иркутском прокате – эротический фильм иронических ужасов «Медсестра 3D».

«Медсестра 3D» (Nurse 3-D) (18+). Режиссер: Дуглас Аарниокоски. США, 2013

Медсеструха Эбби (Пас де ла Уэрта) ведет себя по жизни как нимфоманка, однако же коллеги и пациенты на нее не нарадуются и высказываются о ней словами очарованных раненых бойцов из советских военных фильмов. А ведь тем, что Эбби счастливо сочетает в себе повышенное чувство медицинского долга с непристойными повадками проститутки, дело не ограничивается. У барышни есть еще и второе «я» – по ночам она переоблачается из белого в черное и все той же своей вызывающей походкой вальяжно вышагивает в злачные места. Там ее незамедлительно «снимает» какой-нибудь подвыпивший кавалер, после чего она его цинично умерщвляет, используя то скальпель, то хирургические ножницы, а то и шприц с парализующим препаратом.

И продолжалась бы эта вздорная одиссея по кровопролитному искоренению порока в случайных мужчинах бог знает сколько времени, кабы в Эббину больницу не поступила на работу новенькая – блондинка модельной внешности (Катрина Боуден). Дело в том, что Эбби страстно вспылала к привлекательной барышне, стала приставать, а затем и преследовать ее – и в итоге обратила-таки на себя внимание общественности вообще и стражей порядка в частности. И главная беда, что от привычки умерщвлять мужчин Эбби уже не в силах, просто не в силах отказаться...



Такому составу исполнителей позавидует любой порнопродюсер

Разумеется, «Медсестра» суть жутчайшая дешевка – чего еще можно было ожидать от сочетания самого этого названия с рейтингом «18+»? А также от сюжета, бюджета и даже постера сей киношки... Но данная фильма так-таки умудрилась обратить на себя внимание активных зрителей. В конце концов не так уж часто приходится видеть на экране культовую в узких кругах американскую актрису с непростым именем Пас де ла Уэрта. А уж о каких-либо главных ролях этой Пас и вовсе знают немногие.

Что ж, после «Медсестры» о других главных ролях мисс Уэрты не хочется ничего и узнавать, даже если они и впрямь существуют. Но просмотреть этот фильм киноману, любопытствующему насчет всяческих доморощенных культов, будет все же небесполезно. «Медсестра» наконец-таки отвечает на вопрос – что в этой Пас такого хорошего? А хорошее в ней, как выяснилось, только одно – желание и умение полностью разоблачиться (но не совокупляться!) на камеру. Ну и неплохая фигура, что при таких умениях вполне естественно.



Губа у нашей медсестры не дура: сама она – так себе барышня (справа), а влюбляется исключительно в красоток (слева)

Ну а чего в ней еще? На лицо, прямо скажем, страшноватая – и при этом об актерских способностях уровня Изабель Юппер говорить тут совсем не приходится. Несомненно, большую роль в раскрутке де ла Уэрты сыграло еще и то обстоятельство, что она засветилась в фильмах таких суперинтеллектуальных режиссеров, как Мартин Скорсезе, Джим Джармуш, Гаспар Ноэ и Абель Феррара. Но почти все эти роли были эпизодические – и каждая с обнаженной. Все-таки не всякая молодая актриса готова демонстрировать свою фронтальную наготу, стоит ее только об этом попросить, – вот и пользуются этим персональным эксгибиционизмом режиссеры авторского кино, чьи фильмы чаще всего оказываются заклеены самыми суровыми возрастными рейтингами.



Кровавое на белоснежном – главная краска современного трэша

Однако на этот Пас де ла Уэрта отчего-то не побрезговала принять предложение режиссера Дугласа – не сломайте язык! – Аарниокоски, создателя таких «знаменитейших» постановок, как «Горец-4», «Животные» и «Судный день» (фильмов с названием «Судный день» существует штук пять, но у Дугласа явно самый дешевый).

Ну и аминь: говорить об этой «Медсестре» более нечего – все уже изречено в кратком пересказе ее сюжета. Трэштина на марше – вот вам и весь сказ.

Автор: Кирсан Цианов © Babr24.com КУЛЬТУРА, 👁 13287 21.04.2014, 16:53 🔄 730
URL: <https://babr24.com/?ADE=125194> Bytes: 4048 / 3842 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

