Автор: Галина Сахаревич © Babr24.com ОБЩЕСТВО, ИРКУТСК 10034 11.01.2014, 00:39 1738

Башорг

Бывший радиоведущий купил в Томске водонапорную башню, чтобы в ней жить.

В Томске около площади Южной стоит водонапорная башня. Она не отличается от тысячи себе подобных, разбросанных по окраинам большинства городов России. Часто они стоят около железнодорожных станций, так как именно из этих башен люди брали воду для паровозов. Сегодня эти сооружения вековой давности, как и паровозы, ушли в прошлое. Почти все или разрушены, или захламлены. Единицы — в Санкт-Петербурге и Владимире — превращены в музеи. Томская водонапорная башня может стать первой, в которой поселится человек. Корреспонденты Сиб.фм проведали владельца будущего именного замка Александра Лунева и выяснили, как можно купить столетний памятник истории и культуры, откуда в нём взялись туннели и куда они ведут.

Спустя год после перехода водонапорной башни в частные руки внешних изменений она, кажется, не претерпела. Более того, как и 20 лет назад, на ней висит табличка «Новое летнее кафе с видом на Томь». Впрочем, появилась новая железная дверь — раньше её здесь точно не было.

Воскресенье. Утро. Некогда известный ведущий «Радио Сибирь», а теперь замдиректора одной из томских компаний и владелец собственной водонапорной башни Александр Лунев одет в тельняшку. Вместе с помощником Женей он вяжет арматурный каркас под Nirvana и The Rolling Stones. Помещение очень похоже на обычный старый кирпичный гараж, если не смотреть наверх — там ещё 20 метров высоты.

Почти сказочная история владения башней началась прозаично. Весной 2012 года друзья подсказали Луневу посмотреть на сайте мэрии объявление о сдаче в аренду нежилого объекта. Объектом оказалась ни много ни мало старинная водонапорная башня.

— Нашёл орган в мэрии, который занимается объектами недвижимости, нашёл его начальника, начал капать ему на мозг, что никто у вас этот объект в аренду не возьмёт, лучше продайте, — рассказывает Александр. — В городской думе депутаты, как всегда, чтобы подчеркнуть собственную важность, стали говорить: «Это же памятник! Вы можете сделать с ним что-нибудь плохое!» Ну-ну, как будто ничего плохого ещё не случилось: 30 лет не ремонтировали. На самом деле, не ремонтировали никогда, просто в 1980-х в здании поменяли окна.

Хождение по бюрократическим мукам заняло у Александра восемь месяцев. Когда документы для покупки были собраны, пришлось разыграть целый спектакль — устроить фиктивный аукцион.

— Приватизация муниципальных объектов проходит в виде открытых торгов, а значит, должно быть более одного участника, — продолжает Лунев. — Я попросил своего приятеля стать вторым, ему нужно было внести залог в размере 10% от стоимости, то есть 150 тысяч. Он согласился и сделал на аукционе одну ставку. Мне оставалось поднять её ровно на одну позицию, дяденька ударил молотком, и всё — продано.

Так Александр приобрёл 23-метровый исторический памятник, который стал воплощением его мечты и его головной болью. Бесплатным приложением к башне стали старая пристройка, больше всего похожая на сарай, и ряд обязательств перед государством.

После покупки башни стало понятно, что масштабные планы — проделать в кирпичной части башни ещё ряд окон, а на крыше посадить газон — останутся только планами. Государство, которому разваливающийся памятник был в течение многих лет просто не нужен, разрешило сделать ремонт только при условии сохранения старинного облика башни.

Прошлой зимой команда проектировщиков прописала подробный план работ, и Лунев приступил к их выполнению. Башня дала повод освоить целый список новых профессий. Экономист по образованию, Лунев за короткое время стал строителем, сварщиком и кровельщиком.

Работая в башне по пять-шесть часов в день, Лунев опережает план ремонта, согласно которому все работы он должен закончить к 2016 году. За прошедший год он в одиночку провёл в башне генеральную уборку (пришлось выгрести больше восьми тонн мусора, земли, голубиного помёта и птичьих скелетов), залил бетонный пол вместо старого деревянного, заново сделал перекрытие между этажами, раскопал подвал и нашёл там два потайных туннеля.

История первой и самой высокой водонапорной башни левобережья Новосибирска

— Подвал стал для меня самым настоящим открытием! — признаётся хозяин башни. — Там есть узенький туннель, куда уходит труба. Как оказалось, она доходит до близлежащего железнодорожного вокзала. Нечаянно я обнаружил, что по трубе, которой 118 лет, к башне по-прежнему подаётся вода. При этом поблизости её не было нигде — нам пришлось бы проложить участок водопровода. Так вот когда раскопали в подвале две трубы, я предложил их отрезать. Всё равно никакой воды там не было лет 20, не меньше. Отрезали — ударил фонтан! Ну, думаю, наверное, какое-то остаточное давление в старых системах, надо подождать... Спустя два часа мы стояли в бассейне.

Приехавший «Водоканал» предложил Луневу взять неизвестно каким образом сохранившуюся трубу 19 века себе «на баланс». Тот отказываться не стал. Теперь в башне есть вода. Александр говорит, что быть хозяином 118-летнего водопровода не менее почётно, чем владельцем башни.

— Если одежда и смелость позволяют, можно залезть на деревянную часть, — предлагает нам Александр. — Очень аккуратно со стремянки нужно перелезть на лестницу, не раскачивая её, так как закреплена только верхняя часть, её низ висит в воздухе.

Лёгкая стремянка предательски скрипит и, кажется, вот-вот отойдёт от стены. Мы ползём вверх, перепачканные в кирпичной пыли.

— Эти три «воздушные» ступенечки лестницы — последний сохранившийся кусок исторической лестницы, — доносится сверху. — Она кованая, клепаная, ступеньки закреплены болтами. Я все остальные фрагменты разобрал, раздал соседям на металл, а эти кусочки сохраню, чтобы потом показывать внукам.

Впрочем, надеяться на то, что после ремонта в башне будет безопасная лестница с крепкими перилами, не приходится. Это было бы для Лунева слишком просто.

— В итоге я хочу сделать каждую ступеньку отдельным выступом из стены. Они не будут связаны друг с другом, без всяких перекладин, без балясин. А я буду сидеть наверху, злобно хохотать и кидаться молниями, — кидается фразами Лунев. — По дощатым перекрытиям ступайте аккуратно и не прыгайте, потому что там одно бревно висит в воздухе.

— Может, вы пытаетесь таким способом избавиться от страхов? — спрашиваем, едва справляясь со своими.

— Нет. Знаете, я делаю это ради неистового чесания своего тщеславия. Я люблю порисоваться.

Поселиться в башне — не первая причуда Лунева, но, по его словам, самая безумная. Александр и раньше удивлял горожан и попадал в местные СМИ. Однажды, поздравив свою девушку с днём рождения, он устроил праздник для всего города:

— Я подарил ей 100 гелиевых шаров диаметром в один метр. Мы их за рекой надули, тащили по левому берегу Томи, потом везли через весь город.

— Вы похожи на городского сказочника, — пытаемся подобрать нужную формулировку.

— Городского сумасшедшего. Думаю, это мне больше подходит, — улыбаясь, отвечает Лунев, успевший до этого назвать себя «невротиком» и «маньяком».

— Мне кажется, что люди для того рождаются и живут, чтобы выходить за рамки повседневной жизни. Я каждый раз, когда думаю, что есть люди, которые просыпаются в семь утра и идут на нелюбимую работу, сидят там до семи вечера, а вечером, может быть, выпивают с кем-нибудь, играют на приставке и ложатся спать, чтобы завтра проснуться, — пускается в рассуждения Лунев, и сам же себя обрывает. — Слушайте, я ведь сам пытался переехать в Москву, но прожил так две недели. Я никогда не буду так жить. По-моему, человек должен всё время делать какую-нибудь увлекательную херню.

После окончания ремонта безумства в башне Александра не закончатся, а распространятся на прилегающие территории. Он планирует создать около исторического памятника зону отдыха, а саму башню сделать доступной для посещений всех желающих раз в неделю.

— Я буду долбить дятлом администрацию района и города, чтобы здесь были нормальный асфальт, пешеходная зона, высадили деревья. Если будет красивая башня, от неё постепенно в сторону начнут расползаться участки цивилизованности, и так постепенно мы захватим весь город и страну.

Идея поселиться в башне без преувеличения прославила Лунева. В своем ЖЖ он в шутку написал, что на мысль купить башню его натолкнул «Черновик» Лукьяненко: история о том, как герой, попав случайно в старую водонапорную башню, обнаружил, что она является порталом, через который можно попадать в другие реальности. Шутка в блоге приобрела неожиданное продолжение: Лукьяненко ответил Луневу всё в том же ЖЖ: «Желаю вам удачи в осуществлении вашей мечты, ведь это и моя мечта тоже».

Луневу пишут сотни людей — желают удачи, такие же чудаки, как он, просят совета по покупке и приватизации башни, некоторые даже переводят деньги, хотя Лунев об этом не просил.

— У всякого интеллигентного человека в нашей стране с нашим государственным строем, особенно с тем, что происходит последние 10-15 лет, есть два варианта: свалить или не свалить. Если свалить, значит, надо за рубежом придумывать — кому ты там нужен, что ты можешь делать такого, что за рубежом пригодится, ну и жизнь твоя вряд ли какие-то серьёзные высоты приобретёт. Поэтому есть ещё интенция остаться и что-то делать здесь, — декларирует сибиряк Лунев. — Естественно, всё это бесполезно, я понимаю, что страну в течение моей жизни не изменить никак, и даже город не изменить. Но, может, маленькую улочку получится. А если в городе будет десяток таких психопатов, как я, то в нём точно будет красиво и комфортно.

Фотографии Веры Сальницкой
Источник: Сиб.фм

Автор: Галина Сахаревич © Babr24.com ОБЩЕСТВО, ИРКУТСК 10034 11.01.2014, 00:39 1738
URL: https://babr24.com/?ADE=122312 Bytes: 11940 / 9592 Версия для печати

Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:
- *Телеграм*
- *Джем*
- *ВКонтакте*

- *Одноклассники*

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Галина Сахаревич**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

Подробнее о размещении

Отказ от ответственности

Правила перепечаток

Соглашение о франчайзинге

Что такое Бабр24

Вакансии