

В оппозиции к здравому смыслу

Шок и трепет: петербургский художник, раздевшись догола, прибил свои половые органы гвоздем к брусчатке на Красной площади.

Ох уж это концептуальное искусство. Накануне, 10 ноября, художник из Петербурга Петр Павленский совершил на Красной площади жутковатый перформанс – раздевшись догола, он сел и прибил свои половые органы гвоздем к брусчатке.

Мазохистская акция началась в 13:00, а уже в 14:30 художника увезли в больницу, где ему оказали необходимую помощь. Однако от госпитализации тот отказался.

Позже Павленского доставили в отделение полиции «Китай-город», где сотрудники правопорядка ломали голову, как же классифицировать действия художника-«концептуалиста». В итоге полиция составила протокол об административном правонарушении, за что предусмотрено наказание до 15 суток ареста. Акциониста оставили в отделении на ночь, после чего он предстанет перед мировым судьей. Об этом Павленский написал в своем Твиттере.

Как водится, у абсурдной с виду акции нашлись «глубинные» истоки и политическая подоплека. **29-летний петербургский художник назвал свое действие акцией протеста против того, что ему видится как надвигающийся "триумф полицейского государства"**. Вот что написал в заявлении сам Петр Павленский:

«Голый художник, смотрящий на свои прибитые к кремлевской брусчатке яйца, – метафора апатии, политической индифферентности и фатализма современного российского общества».

«Когда власть превращает страну в одну большую зону, открыто грабя население и переправляя финансовые потоки на рост и обогащение полицейского аппарата и прочих силовых структур, общество допускает произвол и, забыв про свое численное преимущество, своим бездействием приближает триумф полицейского государства», - пояснил свою позицию Павленский.

Впрочем, это не первая выходка-акция Петра Павленского. Художник уже прославился безжалостным отношением к своему телу и стальной гражданской позицией.

Так, после приговора Pussy Riot, летом 2012 года, акционист зашил себе рот нитками и вышел с одиночным пикетом к Казанскому собору. А в мае 2013 года, обмотавшись колючей проволокой, вышел к Заксобранию Петербурга – перформанс под названием «Туша».



Фото: ria.ru

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com



Автор текста: **Ирина Габдрашитова**, редактор экономических и политических новостей.

На сайте опубликовано **444** текстов этого автора.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)