

130-й квартал как апофеоз иркутского быдлокитча

*Римский плебс ревел когда-то: "Зрелища и хлеба!"
Наши нынче таявкют: "Попсы и колбасы".
Т.Шаов*

Поклонники отставного губернатора Дмитрия Мезенцева могут торжествовать.

Многократно оплеванный и облитый грязью 130-й квартал стал подлинным центром малокультурной жизни Иркутска.

Есть такая старая иркутская примета: хочешь, чтобы народ вечером где-то начал тусить - поставь пару скамеек. А если в придачу к скамейкам еще и наливать - то результат превзойдет все ожидания.

И превзошел.

Каждый вечер в квартале собирается вся иркутская массовка. «Банька» оставлена недобитым байкерам, «царь» - полуживым остаткам нефоров и мамашам с колясками, нижняя набережная - спортивно-ориентированной молодежи. Остальные плавно перетекли в квартал.

Благо он отвечает всем запросам города торгашей и гопников. Есть на что попятиться, есть где сфоткаться на приличном фоне, есть где прогуляться, есть где выпить и чем закусить. С выпивкой проблем нет вообще: впору переименовывать квартал в «Хмельной». Причем, что радует, в диапазоне от копеечно-пролетарской «Охоты крепкой» до стаута по цене десятой части пенсии за кружечку.

Само собой, такое времяпрепровождения считается донельзя культурным, и привлекает тем самым буквально все слои населения. Откровенных бандюков пока еще не видно, хотя полиция совсем не зверствует и даже наоборот. А вот гламурные примы под руку с лысыми папиками уже осторожно выползают из закрытых тусовок в люди, хотя все еще испуганно вздрагивают от чрезмерной демократичности разного рода «Харатсов».

Бессмысленно задавать вопрос - плохо это или хорошо. Конечно, городу нужны тусовочные места. Когда-то таким местом был «Брод», затем - Центральный парк. Прискорбно другое.

Все эти картонные псевдостаринные домики, вся эта громадина «Модного квартала» с чудным видом на деревянные развалюхи - это все становится лицом города. А так как по своей сути весь 130-й квартал и все его ежевечерние обитатели - это китч самого низкого пошиба, то и лицо Иркутска все стремительнее теряет последние остатки черт истинной культуры, скатываясь в откровенную попсу.

Ничуть не сомневаюсь в том, что подавляющее большинство читателей УЖЕ не поймет, о чем речь. Для них этот быдлокитч - это норма. Стало нормой. А это - деградация.

Вот только несостоявшегося планетария действительно жаль.

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Моня Цуцик**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

Календарь

Зеркала сайта