

Судьба людей

Эту потрясающую историю мне рассказали филологи и историки, которые занимались сбором остатков фольклора, «предсмертными фотографиями» (уходящих в небытие домов), записью семейных историй в зоне затопления Богучанской ГЭС.

Одно семейство проживало в деревне недалеко от Иркутска. Построили Иркутскую ГЭС, и родная деревня попала под затопление. Ушла под воды Иркутского водохранилища, смешно именуемого Иркутским морем. Глава семьи – крепкий, работающий мужик – решил сам выбрать свою судьбу, не дожидаясь, когда его проблемы решит за него государство. Он разобрал дом, из разобранных бревен скроил плот, поместил на него семейный скарб и саму семью. И сплавился по Ангаре на север.

Понравились новые места, приглянулась одна деревенька. В ней и построились. Сложили наново дом. Начали жить-поживать. Очень гордились тем, что дом у них побыл не только домом, но и плотом-кораблем. В деревне за семьей закрепилось прозвище: «пираты».

Новая счастливая жизнь оказалась недолгой. Развернулось строительство Братской ГЭС. С гигантской зоной затопления. Про это наш живой классик Распутин повесть «Прощание с Матерой» написал. Лариса Шепитько по ней фильм сняла – «Прощание». Точнее, доснимал этот фильм после ее трагической гибели ее муж, Элем Климов.

Так вот о семье, вырванной с корнем Иркутской ГЭС и опять оказавшейся под ударом. Они поступили, как уже поступали. Опять разобрали дом, опять сложили плот, опять все на него погрузили. И сплавлись еще дальше вниз по Ангаре. Опять выбрали место, опять сложили дом, опять стали жить-поживать... Приплыли в новую деревню с уже готовым семейным прозвищем: «пираты».

Наверное, все дочитавшие до этого места догадались, что было дальше. Прошли годы, десятилетия, крепкий хозяйственный мужик превратился в крепкого хозяйственного старика. И в один прекрасный день ему сообщили, что очередное место его проживания подпадает под зону затопления Богучанской ГЭС и надо валить дальше. А сил на «дальше» уже не хватает.

Старик задал приехавшим городским, филологам и историкам, потрясающий вопрос: "Вы там узнайте, сколько еще ГЭСов-то будет?"

Удивительная история жизни. Из нее можно сделать сценарий фильма.

И в истории этой спрятана какая-то формула сибирской судьбы. Героическое бегство от наступающего на пятки монстра. Точнее, монстров. Монстра государства. Монстра науки и техники. Монстра прогресса. Монстра XX века. Черт, написал по привычке: «XX век». А век-то давно уже стал XXI веком. При этом оставшись «веком-волкодавом», как выразился когда-то поэт Мандельштам.

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

[Связаться с редакцией Бабра:](#)

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Сергей Шмидт,**
Langobard.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

