

Череп мамонта, гигантская рыба – на Ольхон много планов у властей и художников

В Иркутской области рассматривается возможность создания музея Михаила Гуруева Грей Вульфа – самобытного художника, талантливого сказочника-фольклориста, философа и путешественника, чья жизнь и творчество связаны с Монголией и верованиями северных шаманистов.

Как сообщил участник проекта по созданию музея Алексей Никифоров, 13 августа в ходе встречи с зампредом правительства Иркутской области Ларисой Забродской достигнута предварительная договоренность о том, что экспозиция работ Михаила Гуруева будет развернута в границах этнокультурного центра, который планируется создать в устье реки Анга.

Кроме того, предлагается создать на Ольхоне Музей искусств и ремесел первых народов Северной Азии, где разместится большая часть работ художника. К слову, проект музея на Ольхоне не менее колоритен, чем предложенный известным скульптором Даши Намдаковым «череп мамонта» – здание предлагается сделать в форме гигантской рыбы.

Этот проект Михаил Гуруев мечтал осуществить сам – он планировал покинуть Монголию и переехать на Ольхон, где собирался открыть музей. Однако, не успел – в 2012 году художник умер. Тем не менее, его друзья и близкие намерены реализовать идею, в связи с чем и обратились за поддержкой в правительство Иркутской области. «Душеприказчиками» художника стали его немецкие друзья из фонда MENSCHENRECHTE 3000 («Права Человека-3000»), которые прибыли в Иркутск с тем, чтобы осуществить задуманное.

В ходе встречи стороны пришли к выводу, что музей мог бы войти составной частью в проект фонда «Байгал», который предполагает создание этнокультурного центра в устье реки Анга в Ольхонском районе. (Напомним, что проект по созданию Международного этнокультурного центра «Байгал» в Приангарье может получить поддержку федерального бюджета, а также Внешэкономбанка в части создания инфраструктуры. Этот проект рассматривается областным правительством как один из опорных для развития рекреационного потенциала Приангарья. По мнению главы региона Сергея Ерощенко, сегодня «дикий» туризм разрушает природу Байкала и устои коренных народов, поэтому необходимо организовать ценностный туризм, который поможет сохранить не только первозданность природы, но и возродить национальные традиции).

Пока работы Михаила Гуруева находятся в Монголии. Согласно завещанию, они должны поступить в распоряжение Музея искусств и ремесел первых народов Северной Азии на Ольхоне. Как сообщил Алексей Никифоров, сейчас уточняются детали проекта музея художника, обсчитывается стоимость, определяется место, где можно было бы разместить экспозицию.

– Михаил Грей Вульф Гуруев был ярким художником, искусным ремесленником, философом-шаманистом, человеком планетарного мышления, – рассказывает Алексей Никифоров. – К сожалению, в России он практически неизвестен, если не считать очень узкого круга бурятских родственников. Эвенк по национальности (корнями из баргузинских лесных эвенков и дальневосточных эвенков) и немец по паспорту, родился Михаил Гуруев в 1942 году в Германии, где его мать-снайпер находилась в плену.

Он много странствовал по свету, жил и среди племен, и среди диких животных. В связи с последним, наверное, и приобрел свое второе «паспортное» имя – буквально «разбавил» его и стал «Михаил Серый Волк Гуруев». Проезжая как-то через Россию в прошлом веке, познакомился с бурятской женщиной, взял ее в жены, у них родилась дочь Айнана. С женой через какое-то время расстался, но про Айнану всегда помнил. Года четыре назад осел в Монголии, жил рядом с Хубсугулом, в Хатгале, где мы с ним и познакомились. Как выяснилось позднее, Михаил Гуруев мечтал жить и умереть на Байкале – туда он стремился, об этом он мечтал. В начале 2012 года мы договорились, что он приедет по моему приглашению в Иркутск, где мы планировали вначале выставку его работ, а затем он хотел увидеть свою дочь. Однако, не успел – скоропостижно скончался в марте 2012 году. Все наши планы, его творческие и общественные задумки

остановились. Главной целью последних лет его жизни было – увидеть дочь и умереть у Байкала, но до этого – создать на Ольхоне Музей искусств и ремесел первых народов Северной Азии – здание в виде огромной рыбы (у него даже детальный чертеж был). Он планировал также из каменной скалы на Байкале создать естественный памятник Дикой Природы Планеты Земля.

Михаил Гуруев похоронен по древним шамано-эвенкийским традициям (похоже, он был первым современным иностранцем в Монголии, которого власти разрешили так схоронить). Приготовленные им контейнеры с имуществом и предметами его искусства и ремесел остались в Хатгале. По завещанию, все это должно быть передано в Музей. Но если региональные власти решат, что такой проект на Ольхоне не нужен – коллекция работ художника останется в Монголии, либо будет отправлена в Германию, где будет распродана на аукционе, а деньги пойдут на поддержку малочисленных народов Севера.

Автор: Артур Скальский © Иркутская торговая газета КУЛЬТУРА, БАЙКАЛ 👁 6287 23.08.2013, 10:50 👍 725
URL: <https://babr24.com/?ADE=117836> Bytes: 4850 / 4850 Версия для печати Скачать PDF

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)