

Кино-2013: Хорошими делами прославиться нельзя

В прокате Иркутска и области – мультфильм «Гадкий я-2», объективно главный анимационный хит года.

«Гадкий я-2» (Despicable Me 2) (0+) Режиссеры: Пьер Коффен, Крис Рено. США, 2013

Странный носатый джентльмен по имени Грю еще недавно желал одного – чтобы общество признало его величайшим злодеем современности (ради этого он даже похищал с неба Луну, пусть и совсем не надолго). Но все это осталось в прошлом с тех пор, как Грю удочерил трех умильных сироток и не на шутку проникся семейными ценностями. Теперь его злодейская лаборатория переоборудована в фабрику по производству джема и желе, и даже на улице Грю совсем перестал толкать прохожих в колодезные люки и парковаться так, чтобы от чужих машин не оставалось мокрого места.

Воспользовавшись тем, что Грю теперь хороший, мужчину вербует так называемая Антизлодейская лига в лице ее прелестной агентессы Люси. Некий преступник украл какую-то там сверхсекретную дьявольскую сыворотку – и теперь его следует разыскать, прежде чем вещество будет использовано против человечества. Сначала Грю нехотя соглашается на эту полицейскую работенку, но, приглядевшись как следует к Люси, старый холостяк вновь обретает свой эффективный кураж.

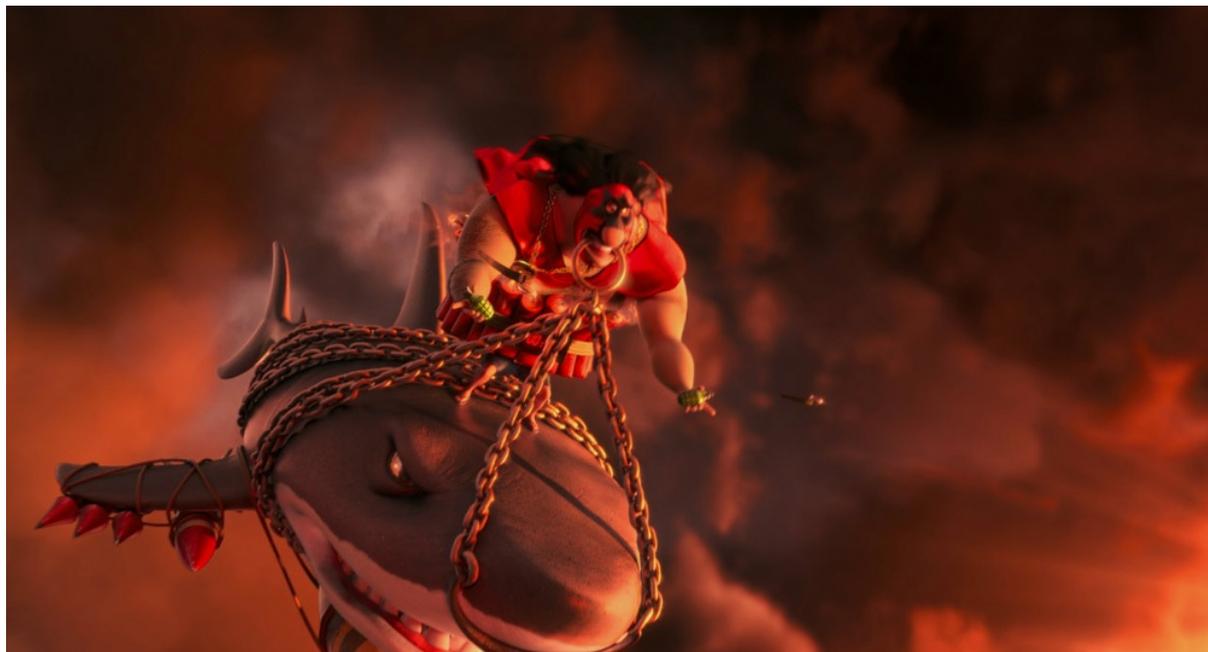


Когда-то Грю напоминал старуху Шапокляк не только длинным носом

В зарубежном прокате сиквел крайне успешного мультфильма трехлетней давности «Гадкий я-2» находится уже больше месяца – и его кассовые сборы к сегодняшнему дню составляют 700 миллионов с гаком. Таким образом, этот проект оказался самым прибыльным за всю историю компании Universal – старейшей из ныне действующих голливудских киностудий. Сверх того – вполне вероятно, что «Гадкий я-2» сможет стать вторым в истории мультфильмом (после «Истории игрушек-3»), заработавшим более миллиарда долларов.

Откуда этот ажиотаж? С чего бы продолжение истории про какого-то «гадкого его», о котором далеко не все и слышали, вплотную приблизилось к показателям славы «Шрека» и «Ледникового периода»? Ответ будет очевидным, для всех, кто смотрел первого «Гадкого». Ведь этот мультфильм 2010 года по сей день остается одним из самых симпатичных и оригинальных продуктов компьютерной анимации (многим уже изрядно

опостылевшей).



Настоящий злодей в мультфильме теперь выглядит так

За три года первую часть «Гадкого» многие успели посмотреть хотя бы дома, остались крайне довольны, и вот на сиквел в кинотеатр уже повалили нетерпеливые толпы. Так было решительно со всеми вторыми и третьими частями успешных мультфильмов – от вышеупомянутого «Шрека» до «Мадагаскара», «Тачек» и «Кунг-фу панды». Продолжения всех этих картин на поверку оказывались гораздо слабее, пошлее и элементарно халтурнее собственных оригиналов, но зато приносили своим создателям куда более весомые суммы.

Дело в том, что продюсеры давно подметили порочную черту детского сознания – дети живо реагируют на все, уже им знакомое, и крайне неохотно соглашаются заинтересоваться чем-то радикально новым. Рисовальщики мультфильмов используют это обстоятельство с большим цинизмом: детям, дескать, неважно качество работы, главное – год за годом демонстрировать им с экрана одни и те же раскрученные мордашки.



Самая смешная сцена – напарница Грю помогает ему разрулить ситуацию с незадавшимся свиданием

«Гадкий я-2», естественно, не стал исключением из правила, хотя это далеко не худший пример анимационного сиквела. Но сам за себя говорит уже тот факт, что в продолжении своих походов «гадкий» Грю абсолютно не гадок. В первой серии он был частью той, так сказать, силы, которая вечно хочет зла, но вечно совершает благо, – и это было очень комично. В «Гадком-2» по-настоящему удачного комизма уже гораздо меньше. А вот количество пошленьких шуточек, естественно, увеличилось.

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](#)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)