

Кино-2013: Прелестная пенсионерка против хамки-хабалки

В прокате Иркутска и области – «Копы в юбках», женский вариант полицейского комедийного боевика, довольно раздражающий.

«Копы в юбках» (The Heat) (16+). Режиссер: Пол Файг. США, 2013

Агентесса ФБР Сара (Сандра Баллок) одинока, как в современном анекдоте: к ней даже спам на почту не приходит. Коллеги ее, мягко говоря, недолголюбивают, а личная жизнь Сары сводится к келейному общению с соседским котом, пока его законной хозяйки нет дома. При этом работает Сара, конечно, на износ, как и положено всякой «мыре» с закупоренным, но нежным сердцем, ждущим своего запоздалого часа (см. «Служебный роман»).

За усердие и исполнительность Сару спроваживают в почетную командировку в провинциальный Бостон, где ей надлежит выловить опасного наркобарона. Естественно, районом, где предположительно обитает искомый преступник, заведует еще одна бой-баба с жетоном (Мелисса МакКарти), которая не обрадуется вторжению на ее территорию чопорной федералки. К тому же эта гроза бостонского жулья – не просто женщина с архисложным характером, а целое стихийное бедствие, рядом с которым любой гордец и самолюбец вынужден ходить на цырлах. А значит – заезжей интеллигенции в очередной раз придется поджать губки и брезгливо протянуть окраинной гопоте холеную ручку.



Толстуха на боевом задании – интеллигентка в шоке

Казалось бы, жанр комедийно-боевого полицейского бадди-муви (кино о напарниках) изжил себя еще в прошлом веке, когда отгремели четыре серии «Смертельного оружия», три экземпляра «Полицейского из Беверли-Хиллз», а также первая и лучшая часть трилогии «Час пик». Незыблемым законом жанра считалась принадлежность обоих напарников к одному полу (исключительно мужскому) и разной расе (черный мог заменяться китайцем или арабом, как во французской франшизе «Такси»).

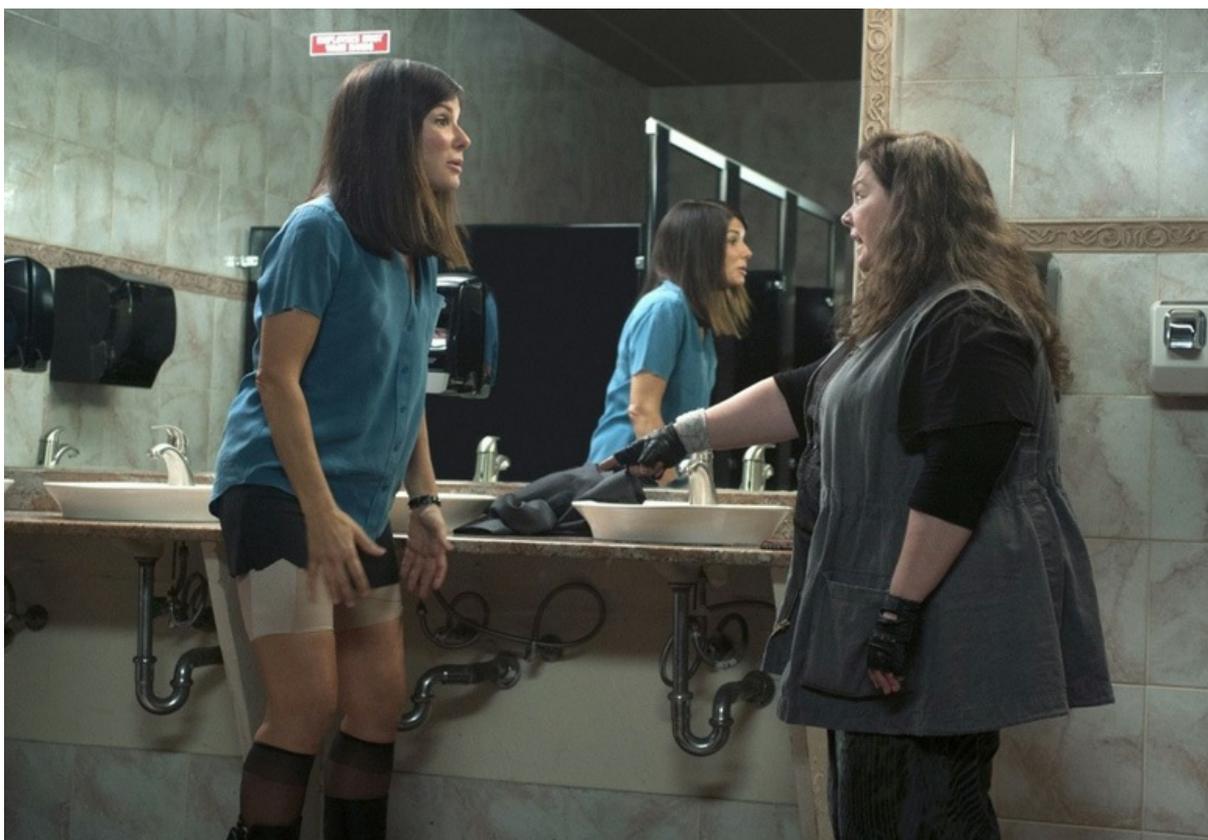
«Копы в юбках» в этом отношении заведомо радикальны: напарники здесь – это две белые женщины. Юбок они, конечно, не носят, вопреки традиционно бессмысленному отечественному «переводу», но принадлежность заглавных персонажей к прекрасному полу несомненна.

Прекрасной, впрочем, допустимо назвать лишь героиню Сандры Баллок, которая в свои 48 выглядит на все сто (не лет, а процентов привлекательности). Более того – с годами в Баллок даже появилось что-то от несравненной Одри Хепберн, причем именно молодой, а не пятидесятилетней.



Толстуха-борец: интеллигентку едва спасли от тумачков и выдранных волос

Можно еще упомянуть замечательный комический дар Сандры, ожидаемо проявившийся в «Копках» во всем блеске, но... не будем лукавить и тянуть с оглашением истинной расстановки сил в картине. Ведь очевидно, что своему внушительному кассовому успеху (как минимум в Штатах) картина обязана не столько обаянию и таланту мисс Баллок, сколько вопиющему хамству, патологической неопрятности и как бы потешной общей антипатичности, свойственных новоявленной голливудской сверхзвезде Мелиссе МакКарти.



Толстуха-имиджмейкер: превращение интеллигентки в секс-бомбу

Вероятно, только в Америке с ее агрессивной политкорректностью могли поднять на щит подобную особу. Лишь Голливуд способен был навязать миру легкомысленную комедию, в которой противостояние очаровательной тетки в строгом костюме и отвратной толстухи в безразмерных трениках решается в пользу последней. Известно, что Владимир Набоков в свое время затруднялся с переводом для американских студентов типично русских понятий «хамство» и «пошлость». Думается, образ г-жи МакКарти в этой и других ее картинах смог бы сослужить великому писателю-преподавателю хорошую службу.

Автор: Кирсан Цианов © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 13406 22.07.2013, 19:34 📄 1370

URL: <https://babr24.com/?ADE=116849> Bytes: 3741 / 3535 Версия для печати Скачать PDF

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot

эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)