

Церемония награждения и гала-концерт Всероссийской Детской Фольклорной Ассамблеи – 2013. Фоторепортаж из Байкальска.

Фольклорные песни, фрагменты национальных обрядов и праздников, традиционные танцы и неповторимое звучание народных инструментов. На Байкале состоялась Всероссийская детская фольклорная ассамблея, которая собрала на одной сцене юных исполнителей из российских республик, краёв и областей.

Впервые 22 и 23 июня ассамблея приняла юных талантливых исполнителей в азиатской части России. В разные годы она проводилась в Кирове, Великом Новгороде и Пятигорске. Всероссийская детская фольклорная ассамблея «На Байкале» стала событием не только для Иркутской области, но и для всей Сибири. В Байкальск приехали детские ансамбли из Красноярского и Забайкальского края, Республики Бурятия, Томской и Новосибирской областей. Песенные традиции Иркутской области представили фольклорные коллективы Иркутска, Братска, Черемхово, Усолья-Сибирского, Байкальска, Заларинского и Иркутского районов.

– *Для нас большая честь принимать такое масштабное мероприятие в области,* – признаётся одна из организаторов ассамблеи, Татьяна Гаевская, директор Иркутского областного Дома народного творчества. Надеемся, она «приживётся» у нас в области и станет традиционной.

Председателем жюри детской фольклорной ассамблеи «На Байкале» стал Пётр Сорокин, заслуженный артист России, главный хормейстер Государственного Российского Дома народного творчества, руководитель детского фольклорного ансамбля ВГТРК «Звонница» (г. Москва).

– *Все коллективы разные: и по возрасту, и по числу участников, порадовало жанровое разнообразие представленных номеров. Каждый по-своему хорош, но и у каждого есть, конечно же, репертуарные и методические проблемы. Хотя в целом во всех регионах России идёт тенденция развития фольклорного жанра, что не может не радовать. Всё меньше слабых коллективов, уровень многих, можно сказать, «добротный». А здесь особенно хотелось комплексно услышать фольклорные композиции Иркутской области,* – подчёркивает Пётр Сорокин.

Дети с удовольствием пели народные песни, танцевали и играли на инструментах. Они знают и бережно сохраняют традиционную народную культуру своего региона, родного края, будь то песни семейских Забайкалья, бурятский фольклор или казачьи обряды. Репертуар участников фольклорной ассамблеи был весьма разнообразен: ребята исполняли устный и музыкально-песенный фольклор, инструментальную музыку, фрагменты народных праздников, обрядов, образцы традиционной хореографии, национальные игры. Совсем юные исполнители подкупали не только невероятно звучными голосами, артистизмом и присущим детству обаянием, но и особым трепетом, с которым они исполняли старинные произведения.

Очаровала жюри детская фольклорная группа «Тэршээхэн унаган» (в переводе «Резвый жеребёнок») из села Цокто-Хангил Агинского района Забайкальского края. Ребята показали фольклорную театрализацию «Арадай аман зохеолой абдархаа» и станцевали ёхор. В родное село группа «Тэршээхэн унаган» увезла диплом лауреата I степени.

– *Главное – знать свои родословные знаки. Сначала ребята постигают народную мудрость: считалки, благопожелания, а уже потом изучают бурятские национальные обряды,* – объясняет руководитель группы «Тэршээхэн унаган» Цынжидма Цырендашиева. Также большое внимание мы уделяем костюму, каждый элемент одежды имеет особое значение.

Яркими солистами отличился фольклорный ансамбль «Купелька» из города Братска. В средней группе ансамбля пять солистов и крепкий состав юных исполнителей. Дети трогательно и воодушевленно поют казачьи песни, обрядовые, духовные стихи, на сцене очень эмоциональные и выразительные. Ребята неоднократно становились лауреатами конкурсов различного уровня и с большим успехом выступают на концертных площадках города. И эта «вершина» им покорилась. Ансамбль «Купелька» получил звание лауреата I степени. Дуэт Феди Рожкова и Ани Мальцевой – лауреат II степени, а еще одна солистка «Купельки» Анастасия Мальцева в числе тех, кто оказался на «третьей ступени пьедестала». Кстати, Настю Мальцеву только в этом году услышали как солистку.

– Её смело можно назвать большой труженицей. Она долго и упорно шла к своей сцене, – рассказывает руководитель «Купельки» Марина Примак. Настя открытая и яркая исполнительница, очень любит заводные казачьи песни, душевную лирику. Очень тонко и чувственно девочка исполняет обрядовые песни, где осмысленно звучит каждая фраза. Очень хорошо играет на флейте. Упорством и любовью к русской песне эта девочка достигнет многого, её вокальные победы впереди, – уверена Марина Примак.

Ещё одним лидером, удостоившимся всех трёх призовых мест, стал народный фольклорный ансамбль «Забава» из посёлка Большая Речка Иркутского района. Репертуар коллектива разнообразен и интересен: это русские народные песни Иркутской и других областей России, народные бытовые танцы, народные игры. Участники коллектива занимаются изучением обычаев и традиций русского народа, проводят традиционные народные праздники. Под руководством Светланы Аскаровой они не только занимаются вокалом, но и обучаются игре более чем на двадцати музыкальных и шумовых инструментах.

Лучшей солисткой была признана иркутянка Юлия Бабак, участница ансамбля русской песни «Узорочье». Также в числе первых оказался детский образцовый фольклорный ансамбль «Синушки» из города Минусинска Красноярского края.

Конкурс остался позади. 23 июня участники ассамблеи дружным хороводом отпраздновали святую Троицу, а у жителей и гостей города Байкальска была ещё одна возможность послушать лучшие композиции участников Всероссийской детской фольклорной ассамблеи «На Байкале».

Текст Ольги Михайловой, редактор Иркутского областного Дома народного творчества.

Фото: Алексей Шмидт, «Бабр».













Ведущие детского фестиваля





Члены жюри: Лидия Рогачёва и Пётр Сорокин



Бурятский коллектив `Хэнгэргэ`



Фёдор Рожков, детский фольклорный ансамбль
`Купелька`



Анна Мальцева, `Купелька`



Иван Кожухов, самый юный участник Ассамблеи, фольклорный ансамбль `Росинка`



Фольклорный ансамбль «Тэршээхэн унаган»



Артём Уразовский, фольклорный ансамбль «Рябина»



Настя Костоусова, фольклорный ансамбль "Забавы"



"Забавы"



Маша Ерган, солистка вокальной группы `Капелька`



Фёдор Рожков, Анна Мальцева, `Купелька`



Диплом фольклорному ансамблю `Синушки`



Юлия Бабак, солистка ансамбля русской песни
`Узорочье`





Выступление фольклорного ансамбля `Рябина`









Народный фольклорный ансамбль «Росинка»





Анастасия Карсакова



Фольклорная группа "Тэршээхэн унаган"















За мотыльками :)













Народный фольклорный ансамбль `Забава`



Ансамбль русской песни `Узорочье`



Юлія Бабак, солистка "Узороччя"





Автор: Алексей Шмидт © Babr24.com СОБЫТИЯ, БАЙКАЛ 👁 6669 14.07.2013, 12:22 📌 870
URL: <https://babr24.com/?ADE=116624> Bytes: 17174 / 6763 Версия для печати

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Алексей Шмидт.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)