

Кино-2013: Портрет Супермена в юности

В прокате Иркутска и области – «Человек из стали», еще одна попытка обеспечить Супермену на голливудском небосклоне почетное место между Бэтменом и Человеком-пауком.

«Человек из стали» (Man of Steel) (12+). Режиссер: Зак Снайдер. США, Канада, Великобритания, 2013

На планете Криптон – военный переворот. Устроивший его злодей Зод (Майкл Шеннон) пленен и временно изолирован, но радоваться криптонянам не приходится. Ибо ученый Джор-Эл (Расселл Кроу) как раз высчитал, что его родную планету вот-вот постигнет крах. Единственное, что он успевает предпринять перед гибелью самого себя и всех соотечественников, – это отправить на далекую планету Земля своего только что рожденного младенца Кал-Эла.

И вот Кал-Эл приземляется в Техасе, где его незамедлительно находят и усыновляют фермеры Кенты (Кевин Костнер и Дайана Лейн). Мальчика, обладающего многочисленными фантастическими способностями, они называют Кларком и так привязываются к нему, что бросают все свои воспитательные силы на то, чтоб их чадо ни при каких обстоятельствах не смело демонстрировать посторонним свои уникальные умения. Но Кларк растет, мужает, влюбляется в журналистку (Эми Адамс), первую представительницу внешнего мира, заподозрившую в нем наличие чего-то особенного... А тут еще на Землю является тот самый Зод, вознамерившийся отравить человечеству существование. Решено: Кларк станет Суперменом, всех спасет и на весь свет прославится. К тому же терпеть дальше нет уже мочи: пришла пора получить компенсацию за свое несчастное детство.



Первыми, кто докопался до Супермена, когда он «раскрылся», стали, естественно, военные

«Супермен» – один из самых старых и наиболее знаменитых комиксов в истории. Он же, кстати, был первым комиксом, удостоившимся высокобюджетной экранизации, – речь о подзабытом фильме 1978 года с Кристофером Ривом в заглавной роли и Марлоном Брандо в роли его отца.

Дальнейшая киносудьба Супермена складывалась неважно. Сиквелы 80-х годов проваливались в прокате один за другим, и Голливуд в конце концов оставил Кларка Кента с его альтер эго в покое на целых двадцать

лет. В 2006-м была попытка реанимировать героя, воплощающего собой мощь Америки и комиксовое мышление подавляющего большинства ее граждан. Фильм получил название «Возвращение Супермена», но опять-таки провалился в прокате. Его создатели предпочли юмору ранних серий скульпсовидящую серьезность, но прогадали. Ибо в столь примитивной и откровенно сказочной мифологии, которой снабжен Супермен, без чувства юмора делать нечего.



Та самая работница пера, которую полюбил наш рыцарь плаща

Однако Голливуд недолго терпел со следующей попыткой взять Супермена за его атласные бока и огрести на его эксплуатации большие барыши. Прошло семь лет – и всепланетному вниманию был с помпой предъявлен «Человек из стали», знаменующий собой перезапуск франшизы. То есть всё по новой, с самого начала. Естественно, с другими артистами, режиссером, свежайшими спецэффектами и переосмыслением классических сюжетных линий.



В фильмах про Супермена, как и в лентах о Бэтмене, главное – чтобы костюмчик сидел

Но – что бы вы думали? – «Человек из стали» оказался склепан по точь-в-точь такому же порочному принципу, по которому было вымучено провальное «Возвращение Супермена». Опять стоеросовая серьезность – и ни крупитцы самоиронии. Супермен снова на полном серьезе корчит из себя страдальца и без конца предается каким-то метафизическим, неземным раздумьям на темы, вероятно, недоступные умишкам простых смертных.

Как же так? Не обращайте внимания, что за режиссера здесь – Зак Снайдер, снявший забавнейших «Хранителей». Присмотритесь лучше к имени главного продюсера – им выступает Кристофер Нолан, создатель «Темного рыцаря». Дальнейшие комментарии, пожалуй, излишни.

Кирсан Цианов

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 14828 03.07.2013, 13:49 📌 1409
URL: <https://babr24.com/?ADE=116325> Bytes: 4005 / 3784 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: @babr24_link_bot
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)