

## Кино-2013: По синему морю к зеленой земле

**В прокате Иркутска и области – великолепный приключенческий фильм «Кон-Тики», в котором воскрешается знаменитейшее из путешествий Тура Хейердала.**

*«Кон-Тики» (Kon-Tiki) (6+). Режиссеры: Йоаким Реннинг, Эспен Сандберг. Норвегия, Великобритания, Дания, Германия, 2013*

Накануне Второй мировой юный норвежец, сын пивовара и начинающий антрополог Тур Хейердал (Поль Сверре Вальхейм Хаген) изобретает интригующую теорию, согласно которой острова Полинезии были заселены не азиатами, как считалось искони, а наоборот – переселенцами из Южной Америки, которые обитали на территории Перу еще до инков.

Следующие десять лет проходят для Тура в напрасном обивании порогов научных издательств, все редактора которых с места в карьер поднимают «ученого-выскочку» на смех. Осознав, что люди готовы прислушиваться скорее к «делу», чем к «слову», Хейердал отваживается на беспрецедентный эксперимент. Вместе с командой из пяти человек он без единого гвоздя, болта и заклепки сооружает примитивный плот, на котором планирует пересечь Тихий океан. Последующий стодневный дрейф плавучего сооружения, названного «Кон-Тики», в одночасье превратит Хейердала в одного из самых знаменитых путешественников двадцатого века.



**Как известно, свое название плот «Кон-Тики» получил в честь божества из индейской мифологии**

Тур Хейердал был настолько потрясающей личностью, а его измышления и экспедиции – столь головокружительными, что до сих пор приходилось только диву даваться: и как это о нем умудрились еще не снять ни одного художественного фильма! Хотя все объясняется просто: пока Тур был жив, он сам не хотел видеть никаких «выдуманных» картин про себя, благо «подлинных» документальных лент о собственных приключениях антрополог и без того снял предостаточно.

Однако незадолго до смерти Хейердала его третья жена – сериальная актриса Жаклин Бир – настояла на том, чтобы супруг продал-таки киношникам права на создание фильма о самом знаменитом из его путешествий.



**Посмотревший картину сын Тура Хейердала уверяет, что его родители изображены здесь с поразительной точностью**

Пресловутые киношники (слава богу, они оказались соотечественниками ученого, а не какими-нибудь там голливудцами) воспользовались загодя купленными правами только в прошлом году – и столь долгое ожидание было, вероятно, вынужденным: картина «Кон-Тики» еще на стадии производства установила рекорд, поскольку оказалась самым дорогим норвежским фильмом в истории.

И овчинка, безусловно, стоила выделки – дотошное воссоздание как эпохи, так и собственно путешествия, совершенного в ту эпоху, привело к всецелой убедительности фильма, которой проникнутся даже те, кто ничего не знает о Хейердале и его подвиге.



**Пятеро смелых спасают шестого – выпавшего**

А опираться создателям, конечно, было на что – помимо хейердальского супербестселлера «Путешествие на «Кон-Тики»», существует еще одноименный документальный фильм, смонтированный из кадров, сделанных в экспедиции, и в 1950 году удостоившийся «Оскара». Сравнить старую оригинальную картину с ее новейшей пышной инсценировкой – отдельное удовольствие.

Главное, что объединяет два этих фильма, – не событийность даже, а настроение. Обе версии «Кон-Тики» наделяют зрителя лошадиной дозой жизнелюбия. Конечно, это именно такое кино, наличие хеппи-энда в котором известно заранее. Но все равно не получится не поразиться той удаче, которая неизменно сопутствовала шестерым отважным мореходам. Погиб лишь седьмой член экипажа – попугай, но в этой потере трудно разглядеть большую трагедийность.

О'кей, птичку, положим, жалко. Зато за всех остальных – исключительно радостно.

Автор: Кирсан Цианов © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 15579 22.04.2013, 16:06 📄 1893

URL: <https://babr24.com/?ADE=114368> Bytes: 3842 / 3636 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

*Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:*

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

*Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:*

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Автор текста: **Кирсан Цианов**.

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)

Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)

эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

#### **ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:**

---

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)

эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

#### **СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:**

---

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)