

Как я по Молчановке гулял

Сходил недавно в библиотеку им. Молчанова-Сибирского в день официального открытия. Повод есть хороший: не каждый день в городе открывается 7-этажная библиотека, где есть все, кроме тлетворной, разлагающей манги и эротических журналов?

Сложно даже представить. Да и построили ее за рекордные сроки (не то что Ледовый Дворец, известный долгострой рядышком). Между прочим, это вторая библиотека, построенная в постсоветский период (что, кстати, намекает).

Так что же располагается аж на семи этажах?

Висят шарики, светло и уютно. У гардероба собираются экскурсии – как выясняется, работники других библиотек – перенимать опыт. То, что «Молчановка» не такая, как все, видно с порога. Где еще мужчину-гардеробщика можно встретить? Также на пожарном щите зачем-то лежат кепка-восьмиуголка и шапка полицейского.

Кстати, о полицейских. Обратились мы к ним с традиционной фразой: «*Мы журналисты, нарушителей много?*». Но нас не послали, как в том ролике, а вежливо ответили, что нет. Никто не хулиганит, все мирно.

У стойки регистрации длинная змейка желающих завести абонемент. Будет использоваться он или нет – другой вопрос, но читательский билет, показанный в кругу людей знающих и начитанных, добавит несколько очков к репутации.

На первом этаже **читальный зал №1**. Там обслуживают инвалидов, тех, кому трудно передвигаться. А так запишут, принесут нужное. Красота. Наверное, это одно из немногих мест в городе, где интересы людей с ограниченными возможностями действительно учтены. Правда, до библиотеки еще надо добраться – трудно пройти от остановки Гос. Университет и не запачкаться в апрельской грязи.

Пойдем дальше. На втором этаже библиотеки есть так называемый **креативный зал** – с мешками и проектором.. На мешках сидеть вполне удобно: даже есть вероятность заснуть. Но сам зал, похоже, предназначен не столько для чтения, сколько для собраний и дискуссий в неформальной обстановке.

В соседнем читальном зале встретили молодую девушку, держащую в руках... планшет. «*А почему в библиотеке и не с книгой?*» – вежливо поинтересовался я. Девушка ответила, что тут бесплатный Wi-Fi с весьма приличной скоростью. Моя техника подсказала, что 15,5 Мбит – хоть озорной синематограф приходи качать или в игры по сети играть – в читальных залах места хватит.

Следующее наблюдение: повсюду камеры наблюдения и торчащие неокрашенные медные трубы – видимо, с холодной и горячей водой. И одна большая труба. Как нам объяснила сотрудница в праздничном бордовом платке, это для нужд пожарных, и окрашивать их нельзя из соображений безопасности.

Есть не только Интернет для нужд молодежи, но и раскраски для детей в отдельном уголке, пока мама читает. Да и не только для детей, чего уж там – лично раскрасил уши Симбе.

В **журнальном абонементе** есть печатная продукция на любой вкус. Кроме моего любимого Total Football. Есть даже отдельный стенд дореволюционных иркутских газет. Полистав их, можно понять, что и сто лет назад люди искали себе пару через объявления. Там же за столом одну старых советских газет изучал дедушка – «серпасто-молоткастую» молодость вспоминал.

На третьем этаже мимо нас пронеслась коробка с книгами. Причем **по потолочным рельсам**. При желании можно на этой штуке прокатиться по всему этажу.

В **отделе восточной литературы** расставленные приборы для чайной церемонии сразу дали понять, что уют тоже ценится. На мой вопрос, есть ли манга, мне ответили, что «да, есть». Одна книжка. Но надо поискать. Эх,

снова мимо.

Во «**французском**» отделе мы попытались узнать, если у них Стендаль и Бальзак в оригинале? Есть. На самом настоящем французском: *Le Rouge et le Noir*, *La Comédie humaine*. Библиотекари попытались даже заговорить со мной на языке классиков, но нет, по-французски *Je ne parle pas*.

Вообще, весь персонал библиотеки, который мы встретили, отличался приветливостью и вежливостью. Каждая сходу начинала рассказ о своем отделе, что есть интересного. Хорошее отношение – оно всегда приятно. И все, как одна, в бордовом платочке. «*Почему именно э т о т ц в е т ?*» – нам ответили просто, что так руководство решило.

Между этажами я ходил по лестницам – там же марался о недавно побеленные стены. Лифты в этот день пользовались заслуженными мгновениями славы – неизвестно, когда еще будет такой поток посетителей. Выполняли свою работу лифты не спеша, размеренно, забирая желающих со всех этажей. Работник библиотеки Светлана, с которой я ехал с 5 на 6 этаж, интеллигентно сказала, что такая неторопливость лифта под конец дня начинает раздражать.

В одно из окон я так же увидел недоделку: «стеклянная» плита с задней части здания либо отвалилась, либо ее забыли поставить. Взору открывается утеплитель, а ему, насколько мне известно, на открытом воздухе находится вредно.

К шестому этажу в ногах уже чувствовалась усталость, хотелось скорей на седьмой, **в литературное кафе**. Но, поднявшись туда, меня крайне настойчиво позвали на **смс-баттл**. Вот где, оказывается, собралась вся молодежь, а то на нижних этажах ребят младше сорока было маловато.

До этого мне не доводилось участвовать в подобных конкурсах, но двумя походами в кино я себя обеспечил. Мелочь, а приятно. Всего-то надо было сложить что-нибудь рифмованное из слов «библиотека, ночь, сердце, яблоко, кровь», отправить по смс длинный текст на английском и написать, почему наша библиотека такая классная. По словам организаторов, соревнования в скоростному набору смс в стране не проводятся, так что можно сказать, что мы первые.

Изюминкой путешествия (именно путешествия – гудящие ноги подсказали, что нагулял около 5 км) стал легкий полдник в вышеупомянутом литературном кафе. Порадовали не только цены, но и названия самих блюд. Хотели бы вы попробовать «шашлык а ля Кот-Бегемот от Михаила Булгакова?» за 170 рублей или «Картошечку от Пушкина» за 80 рублей? Или «Гадай и жди» - любимые пирожки Блока за 15 рублей штука. Вкуснота.

Весь процесс еды проходит под неустанным наблюдением классиков русской литературы. Гоголь желает приятного аппетита, Некрасов вопрошает, помыл ли руки? Салтыков-Щедрин хочет сказать, что так есть – нельзя, Лермонтов скептически относится к скудному набору выбранной еды.

Чем библиотека хороша? Те, кому нужны книги, всегда найдут что-нибудь для себя (это я один пролетел с мангой и Total Football), а для тех, кто читать не любит, в Молчановку можно сходить за:

- быстрым Интернетом;
- недорогим и уютным кафе;
- обращением «как с человеком»;
- прогулкой по второй построенной в постсоветское время библиотеке;
- уютными креслами-мешками, сидеть на них – одно удовольствие;
- видом на Ангарту с высоты птичьего полета;
- узнать, где ж таки находится ледовый дворец.

Нельзя не внести и ложечку дёгтя. Народу даже в день открытия было не очень много, экскурсии к 7 этажу теряли бОльшую часть «бойцов». Нужна ли библиотека (библиотецище!) молодежи – спорный вопрос. Читаем мы мало, а если и читаем, то с электронных носителей. Предпочитаем скачать нужную книгу в формате fb2, бесплатно, без смс, чем куда-то ехать (пусть даже если это в Красавице-Молчановке или на первом этаже дома) брать на себя обязательства прочитать за три недели, вернуть, да и еще в таком же состоянии –

слишком большой груз. Вот и получается, что записанные на флешку архивы с книгами гораздо ценнее библиотечных фондов.

Автор: Данил Громович © Babr24.com КУЛЬТУРА, ИРКУТСК 👁 11444 03.04.2013, 18:34 📌 1509
URL: <https://babr24.com/?ADE=113747> Bytes: 7416 / 7311 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Данил
Громович.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)