

Ученые ИрГТУ предлагают украшать интерьеры квартир и офисов «теплыми» картинами

Инновационная компания Технопарка ИрГТУ «Термостат», которая разрабатывает и изготавливает различные системы отопления, может выпускать картины на основе нагревательных элементов.

Как сообщил генеральный директор предприятия, доцент кафедры городского строительства и хозяйства НИ ИрГТУ Игорь Шелехов, «теплые» картины, благодаря размещенным в них нагревательным элементам, не только украсят интерьеры квартир и офисов, но и станут источниками тепла в помещении наряду с теплыми полами, обоями и потолками.



Как пояснил специалист, объемные системы отопления поставляют тепло с помощью длинноволнового инфракрасного излучения и обеспечивают комфортную среду в помещении. Такие обогреватели не сжигают кислород, не сушат воздух, убивают бактерии и вирусы, не позволяют появляться в домах плесени и предохраняют от грибка.

«Метод обогрева, который мы применяем в объемной системе отопления, издавна использовался в Греции, Риме, на Руси. Длинноволновое инфракрасное излучение в строительных

технологиях известно как «Доброе тепло». Это именно тот диапазон теплового излучения, который дает русская печь. Эффективность обогрева в большей степени зависит не от свойств самого нагревателя, а от способа его установки. Если правильно установить радиационный обогрев, то тепло будет равномерно распределяться по всему помещению и предотвратит появление плесени и грибка».

И. Шелехов объяснил, что физические свойства обогревателя зависят не только от материала, из которого он сделан, но и от цвета. Картины с подогревом могут соответствовать цветовой гамме обоев с учетом длины волны инфракрасного излучения. Впрочем, их дизайн может быть любым, отмечает ученый. Отличительной чертой инфракрасных обогревателей является то, что греют они не воздух, как это делает большинство отопительных приборов, а, подобно солнечным лучам, отдают тепло предметам, находящимся в комнате, стенам, потолку, полу. В итоге теплый воздух не поднимается вверх, а равномерно распределяется по всей площади помещения.

«Теплые» картины представляют собой полупроводниковый нагревательный элемент, нанесенный непосредственно на стеклотекстолит, который, являясь диэлектриком, надёжно защищает от поражения электрическим током. Обогреватели потребляют мало энергии, это делает их привлекательными на рынке аналогичных товаров.

Специалист рассказал, что для «теплых» картин используются стеклотекстолитовые материалы производства Германии и Японии, на которые наносят изображение типографским способом с помощью специализированных паст. Таким образом нагревательные элементы могут размещаться под любой репродукцией известных произведений или объектов дизайна.

По словам И. Шелехова, впервые картины на основе нагревательных элементов предприятие «Термостат» выпустило на рынок несколько лет назад. Благоприятным рынком сбыта «теплых» картин является Монголия, где пользуются популярностью сюжеты с изображением Чингисхана, степные мотивы и национальные орнаменты. На иркутском рынке самыми популярными оказались «теплые» картины с изображением трех медведей (репродукции картины Ивана Шишкина «Утро в сосновом лесу»), чем незамедлительно воспользовались изготовители контрафакта, предлагающие продукцию низкого качества под маркой предприятия ИрГТУ. «Тогда мы вынужденно убрали картины на основе электронагревателей с рынка, чтобы

контрафактная продукция не позорила наше имя», - отметил И. Шелехов.

Новые картины с подогревом, которые предлагают политеховские инноваторы, произведены с учетом научных исследований, проведенных в лаборатории. При разработке учитывались такие показатели, как безопасность материалов, высота размещения, были произведены расчеты по аккумулятивному действию нескольких источников тепла. Сейчас предприятие ищет оптового покупателя который взял бы на себя распространение продукции на территории Приангарья, России и за рубежом.

Наталья Розова

Источник: [НИ ИрГТУ](#)

Автор: Артур Скальский © Babr24.com НАУКА И ТЕХНИКА, МИР 👁 3467 18.02.2013, 00:36 📌 444

URL: <https://babr24.com/?ADE=112333> Bytes: 4065 / 3879 [Версия для печати](#)

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: eqquatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)