

X-Files на АИСТе - 1 сезон, 16 серия

"Young at heart" ("Юный сердцем")

Когда Малдер был еще совсем молодым и зеленым, только-только пришел в ФБР, ему пришлось работать над делом Джона Барнетта. Это дело стало его "боевым крещением": ведь Джон Барнетт был очень талантливым грабителем, он буквально чуял, где водятся большие и легкие бабки, и к тому же знал, как обвести полицию вокруг пальца; на его счету было уже семь трупов и довольно приличная сумма, а власти все еще не могли выйти на его след. Однако умненький мальчик Фокс раскусил этот талант, выдвинув теорию, что у Барнетта есть сообщник - кто-то из водителей инкассаторских машин. Старшие агенты прислушались к мнению Малдера и решили устроить для грабителя ловушку: подделали пару накладных и поманили противника весьма жирным кушем. К сожалению, они недооценили Барнетта... Каким-то образом он догадался, что замаячившая перед ним увесистая сумма наличности - не более чем кусочек сыра в мышеловке; и когда поджидавшие его агенты пошли в атаку, у него под рукой оказался водитель броневика и пистолет с полной обоймой. Малдер подобрался к преступнику сзади и мог расстрелять Барнетта, как мишень в тире, но дело сгубили правила ФБР: агенты не имели права подвергать опасности заложника, пусть даже этот заложник был сообщником преступника. В результате все просто держали грабителя на мушке и выжидали... Ну, и дождались: Барнетт сперва всадил пулю в висок водителя, а потом смертельно ранил еще одного агента прежде, чем Малдер прострелил ему плечо.

Потом состоялся суд. У правосудия были все козыри на руках, и хотя Барнетту удалось избежать электрического стула, ему дали пожизненный срок. Напоследок Барнетт пообещал Фоксу, что еще посчитается с ним... но ему до сих пор не довелось исполнить обещание: спустя несколько лет он умер в тюрьме. Правда, обстоятельства его смерти были несколько странными, но Малдер об этом так и не узнал...

А еще через некоторое время старый приятель Фокса, агент Реджи Пурду, также участвовавший в поисках и поимке Барнетта, вызвал агентов Малдера и Скалли, попросив помочь ему в расследовании нового дела. Во время ограбления ювелирного магазина погибла продавщица; грабитель скрылся с прибылью, оставив на месте преступления записку: "Лиса не может охранять клетку цыпленка". Именно такие записочки были в духе Джона, да и приметы преступника совпадали... Разумеется, Реджи встревожился, а Малдер встревожился еще больше, хотя лично проверял факт смерти Барнетта. Он отдал записку в лабораторию, и симпатичная леди-эксперт заверила его, что почерк - с вероятностью 95 процентов - принадлежит Барнетту, и писали не более чем 48 часов назад. Оставалось только предположить, что у Барнетта появился очень талантливый подражатель...

Расстроенный Малдер отправился на футбольное поле, где группа ребят (и среди них - сын агента, убитого Барнеттом) играла в бейсбол. Видимо, это был жест самобичевания - Фокс так и не простил себя за то, что тогда не наплевал на устав и не пристрелил Барнетта вовремя... Скорбно понаблюдав за игрой, он пошел обратно к машине и по дороге миновал сидящего на трибунах человека в прикиде русского мужика (шапка-ушанка и некое подобие зипуна); и не заметил, что мужик проводил его странным взглядом блекло-голубых мутноватых глаз... Подойдя же к машине, Малдер обнаружил пакет с черно-белыми фотографиями себя самого и Скалли (камера зафиксировала их, когда они выходили из машины у ограбленного магазина), а также запиской: "Загнанная лиса погибает".

Узнав об этой посылке, Реджи сказал, что кто-то решил поиграть с Малдером, как кошка с мышкой. Он все еще верил, что Барнетт мертв, и объяснял нынешнюю ситуацию очень просто: Малдер был очень неплохим криминалистом и нажил немало врагов, причем не только среди преступного мира. Кое-кто в Бюро уже не раз призадумывался над тем, что "Призрак" со своими "закидонами" стал в лучшем случае досадной помехой... И очень многие знали, что Барнетт угрожал Малдеру на суде. Но Малдер был непреклонен: он привык доверять своим предчувствиям, а сейчас предчувствия как раз кричали ему, что он имеет дело со старым врагом.

Потом пришла Скалли и принесла копию завещания Джона Барнетта. Оказалось, что родственников грабитель не имел, а потому все свое немудреное имущество оставил другому заключенному - Джо Крандаллу, с которым сблизился в тюрьме. Тело Барнетта было кремировано, а прах развеян по ветру... Но

Малдера это не смутило: он все еще был уверен, что Барнетт жив, а потому зашел к компьютерщикам ФБР и попросил составить на Джона фоторобот (с учетом прошедших лет и малоподвижного тюремного образа жизни). Потом его отыскала Скалли, которая успела вновь связаться с тюрьмой и запросить у них медицинскую карточку Барнетта. Оказалось, что Барнетт был здоров, как бык, чувствовал себя едва ли не лучше, чем до ареста, и только раз попал в тюремный госпиталь из-за инфекции в правой руке; так что его скоропостижная кончина от сердечного приступа выглядит несколько странно.

После этого Малдер и Скалли решили лично навестить тюрьму и "наследника" Барнетта. Крандалл - инфантильный человек в инвалидном кресле - покладисто поведал агентам, что последний раз видел Джона в госпитале, и над ним тогда колдовал доктор Ридли. Фактически, этот Ридли отрезал ему руку, а потом сказал Крандаллу, что Барнетт умер, но это неправда: когда доктор выпроваживал Джо из госпиталя (используя в качестве веского аргумента скальпель), лежавший на операционном столе Барнетт был еще жив, во всяком случае, смотрел и моргал.

Вернувшись в офис "Секретных материалов", Малдер стал думать, что делать дальше, и тут ему позвонил сам Барнетт. Бандит был нагл и самоуверен: он злорадно признался, что за последние дни Малдер несколько раз проходил мимо него, даже не подозревая об этом. Он знал, что Малдер записывает разговор и пытается проследить звонок, но его это не волновало; он высокомерно заявил: "Ты покойник, Малдер", а когда Фокс, пытаясь удержать его на проводе, потребовал доказательства того, что говорит действительно с Джоном Барнеттом, тот ухмыльнулся и повесил трубку со словами: "Будет тебе доказательства..."

Барнетт умел сдерживать обещания, данные врагам: тем же вечером он наведлся в квартиру агента Пурду. Малдер как раз позвонил Реджи, чтобы поделиться сомнениями: теперь он был абсолютно уверен, что Барнетт жив, однако его смущало то, что записка из ювелирного магазина была написана правой рукой, а Барнетту, согласно показаниям Крандалла, именно эту руку отрезали. Пурду не успел ответить, что думает по этому поводу: правая рука Барнетта, теперь больше напоминающая лапу какого-нибудь отвратительного пришельца, обвилась вокруг его горла, телефон упал на пол, а труп (вместе с очередной запиской) - на кровать...

Бедный Малдер ужасно расстроился. Ему нравился Реджи, они были довольно близкими друзьями, и вот - снова невинный человек и хороший парень погибает по его, Фокса, вине. Застрелил он тогда Барнетта - и у Пурду был бы шанс дописать свой роман, который он сочинял тайком от всех...

Новая записка (со зловещим содержанием: "Сперва похороним друзей Фокса, а потом и его самого") отправилась в лабораторию, но выжать из нее удалось не много. Эксперт, однако, заверила Малдера, что автор записки определенно владел правой рукой; странно только, что на бумаге не осталось отпечатков, а ведь преступник не носил перчатки...

Скалли, тем временем, кое-что раскопала. Доктор, который возился с Барнеттом в тюрьме и подписал свидетельство о его смерти, уже не был врачом - его еще в 1979 г. лишили лицензии за неподобающее поведение: он ставил эксперименты на маленьких детях, когда исследовал прожерию (преждевременное и стремительное старение). Здоровье детей доброго доктора не волновало: для него они были всего лишь лабораторными крысами, "прекрасной возможностью сделать величайшее открытие"; и когда ему запретили опыты на людях, он страшно разозлился, а потом, так сказать, ушел в подполье. Малдер тут же сделал вывод, что Ридли нашел прекрасный источник "подопытных животных" - тюрьму; по всей видимости, он достиг успеха именно в случае с Барнеттом. Воодушевленный этим маленьким открытием, Фокс снова забежал к компьютерщикам и заказал им очередной фоторобот Барнетта - на сей раз помолодевшего.

Скалли, в отличие от напарника, сомневалась в том, что Ридли действительно отыскал "секрет вечной молодости". Когда вечером она уселась за свой отчет, то особо это подчеркнула... Но тут ее прервал подозрительный шум. Она, разумеется, не знала, что в гости к ней заглянуло живое подтверждение успеха доктора Ридли, однако, наученная горьким опытом (с Тумсом и т.п.), быстренько достала свой пистолет... и тут в дверь постучали.

Нет, стучал не Барнетт (тот к тому времени уже прятался у Скалли в ванной), а сам доктор Ридли, который пришел, чтобы исповедаться. Сразу стало понятно, что на себе он тоже экспериментировал: его глаза были такими же остекленевшими и блеклыми, как у Барнетта, а лицо выглядело чересчур молодо для его возраста. Скалли вызвала Малдера, и Ридли поведал им, что жить ему осталось совсем недолго: он, кажется, довольно успешно боролся со старостью, однако не смог устранить побочный эффект "лечения" и вот-вот скончается редкой мозговой болезнью. А вот Барнетту повезло. В его случае Ридли каким-то образом сумел регулировать выработку миелина - вещества, которое изолирует нейроны в теле и запрещает человеку восстанавливать

потерянные конечности; в результате подопытный не только помолодел, но и отрастил себе новую руку (правда, не человеческую, а лапу саламандры - только ее клетки удалось привить успешно). Для доктора это был триумф. Между прочим, его работу - такую неэтичную с точки зрения его коллег (за глаза прозванных доктора Франкенштейном) - финансировало правительство, очень даже заинтересованное в источнике вечной молодости. Проблема лишь в том, что Барнетт украл исследования и сам решил заключить сделку...

Услышав про очередную правительственную тайну, Малдер наострил уши и вызвал на встречу Глубокую Глотку. Тот подтвердил, что правительство нуждается в Барнетте и готово заплатить ему немалую сумму, а также обеспечить его безопасность и неприкосновенность в обмен на столь ценные сведения. Что поделаешь - интересы человечества выше интересов отдельных индивидуумов...

Малдер счел такую философию довольно гадкой, а еще хуже ему стало, когда на следующее утро в офис примчалась взволнованная Скалли: кто-то прослушивал ее автоответчик - сообщения от ее матери и подружки-виолончелистки, пригласившей Дану на концерт. Едва Дана успела закончить рассказ, как Малдеру позвонил Барнетт - предупредить, чтобы Фокс не очень-то привязывался к своему новому приятелю Ридли, все равно тот скоро уйдет в мир иной - как и все остальные друзья агента.

Малдер быстро сообразил, кто станет следующей жертвой, поэтому в концертный зал Скалли отправилась в компании агентов ФБР и с бронезином под пиджаком. Бронезин пригодился: прогуливаясь по холлу среди праздной толпы, Скалли краем глаза заметила Барнетта, который как раз выхватил пистолет... Грянул выстрел, и Дану отбросило назад; она упала, в толпе поднялась паника, все забегали... Воспользовавшись суматохой, Барнетт бросился в зал, где на сцене репетировала одинокая виолончелистка; и когда сбежались агенты, он уже прижимал пистолет к ее виску. Барнетт, уверенный в своем преимуществе, принялся насмехаться над Малдером; он кричал, что может пристрелить эту девчонку тут же, и ему все равно ничего не будет - слишком ценный он человек... Вот как раз этого делать и не стоило: Малдер и так был уже зол, даже слишком. Поэтому, решив, что одну и ту же ошибку не стоит повторять дважды, он поднял пистолет и выстрелил.

Прибывшая "скорая" попыталась откачать Барнетта, но куда там! - Малдер был хорошим стрелком. Правда, некоторое время негодяй еще пребывал в сознании, но даже перед смертью не пожелал оказать стране услугу, так что секрет "молодильных яблок" так и остался секретом... По крайней мере, на ближайшее время.

Наталья Шапарова
специально для БАБР.RU

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 7023 05.02.2004, 00:13 📄 256

URL: <https://babr24.com/?ADE=11406> Bytes: 11996 / 11933 Версия для печати

 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:
newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: @bur24_link_bot
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: @irk24_link_bot
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: @kras24_link_bot
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)