

Народная новость: Зал на фильм Сокурова брали штурмом

Сегодня был свидетелем интересных событий. В кинотеатре Художественном.

Вчера я сходил на фильм Сокурова Телец. Решил и сегодня сходить в 16 часов на другой его фильм - "Русский ковчег", тем более, что бесплатно (впрочем, за Сокурова я бы и денег не пожалел - не то что на "Застрявшего в женщине").

Надо сказать, что вчера зал был полон, но можно было войти и смотреть стоя. Проходы были свободны. Балкон тоже.

Я сел на пол возле стены и спокойно посмотрел фильм. Одна из зрительниц сказала мне, что сначала не пускали (зал, мол, полон), но потом двери открыли.

Когда же сегодня я подошел ровно в 16 ч., то увидел возле дверей человек 20(в основном жещцин) стучавших в дверь и просивших пустить их в зал - они согласны смотреть стоя. Из-за стекла на них смотрели люди из администрации и ничего не отвечали. В толпе говорили, что зал полон. Женщины (кстати, на вид - учительницы, врачихи и т. д, - в общем, бывшая, ныне обедневшая, интеллигенция), видимо, отчаявшись обратить на себя внимание, начали методично стучать по стеклу. Тотчас какая-то начальница вошла в кассу и стала требовать откуда-то охрану, чтобы разогнать народ - мол, иначе стекло разобьют. - я это слышал. Я вышел и пошел к черному ходу. Там уже было несколько человек в том числе и мужчины. Испуганная бабка-пенсионерка держала приоткрытую дверь (ждала, когда занесут афишу) и кричала, что ее уволят, если она кого пустит. Миловидная женщина, срывающимся от волнения голосом, просила ее пустить, т к она из художественного музея и ей очень надо , она искусствовед и т д. Тут бабка увидела, что идет охрана - крепкие мужики в "зеленухе"(кстати, один из них был пьян - он прошел мимо меня и от него сильно пахло вином - вряд ли он пил один) и, осмелев, начала сильно выпихивать женщин подальше от двери. Ей на помощь пришел один из охранников, который был еще грубее. Один из мужчин, возмущившись всем этим, сорвал шапку с охранника и бросил ему в лицо.

Тогда другой охранник заорал что-то и вытащил пистолет (видимо, газовый) и направил его на мужчину. Тут же к нему подскочила женщина и начала что-то его уговаривать. Мужик же стоял, глядя на пьяного охранника, и орал : "Стреляй, гнида. Развелось вас , как при Сталине - охранников больше, чем людей!" Охранник, в конце концов, стрелять передумал и вошел в дверь. Люди остались чего-то ждать.

Я вернулся к главному входу. Там уже шла потасовочка. Дверь была приоткрыта и эти же охранники выпихивали женщин. Одного охранника свалил с ног какой-то мужик, и в какой-то момент можно было, на мой взгляд, проникнуть внутрь зала. Но женщины промедлили и дверь закрыли. Они опять стали стучать. Думаю, если бы мужиков было много они бы прорвались, тем более, что охрана была наглая и малочисленная (3 человека).

На мой взгляд, администрация кинотеатра и БГУЭПа, которому сдан в аренду кинотеатр на 49 лет, плохо подготовились с показа фильмов Сокурова. Уже из вчерашнего можно было сделать выводы. Вывесить, например, объявление, что, мол, извините, мест нет (если их действительно не было, что вызывает сомнения - я имею в виду стоячие места и балкон) и, вообще, общаться с народом.

Кстати, в похожей ситуации (в другом городе) директор (мужчина) распорядился открыть все двери и пускать всех - кто сможет войти - пусть смотрит. А войти было действительно нельзя - толпа зрителей выступала полукругом из дверей зрительного зала и из-за их спин в узкой щели открытой двери уже ничего рассмотреть нельзя было. Люди подходили, убеждались, что мест правда нет и уходили. Через пол-часа все было спокойно, т к опоздавшие обычно едут в течении получаса. Здесь тоже можно было сделать так.

Администрация же вела себя как сноб, а поведение пьяных охранников вообще возмутительно. Люди хотят

смотреть хорошие фильмы.

Спасибо кинотеатру за возможность посмотреть шедевры мирового и русского кино, но организацию просмотра надо улучшать. В первую очередь желаю одного - не быть хамами.

Автор: Артур Скальский © Babr24.com СЛУХИ, МИР 👁 2781 20.01.2004, 14:07 📌 259

URL: <https://babr24.com/?ADE=11112> Bytes: 3907 / 3907 Версия для печати Скачать PDF

👍 Порекомендовать текст

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин

Телеграм: [@tomsk24_link_bot](#)

эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

Прислать свою новость

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"

Телеграм: [@babrobot_bot](#)

эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)