

«Хочу лошадку!»

Зима. Время года, когда наш организм больше всего подвергается негативным воздействиям: стрессы, простуда, холод...

Но и в зиме есть положительные моменты: Новый год и Рождество. Праздники, которые проводятся в кругу семьи. Наряжание елки, готовка новогодних блюд, подарки, фейерверки, катание с горок и на лыжах... всё это само собой, но есть ещё одно весьма привлекательное занятие: верховая езда. Да, она возможна не только зимой, но именно в это время года это занятие несёт в себе особый смысл: именно зимой, когда так холодно и зябко, так приятно зайти в конюшню и услышать фыркание огромных носов, дышащих на тебя тёплым воздухом из своего стойла. Посмотреть в эти добрые глаза и прикоснуться рукой к этой милой морде, которая тянет свои губы к твоей руке в надежде на порцию овса. От общения с этими потрясающими животными получаешь массу положительных эмоций, заряд сил и бодрости. А это так необходимо при зимней депрессии. И что может быть лучше зимней прогулки верхом, когда снег хрустит под копытами, а мороз щекочет лицо. К тому же, это приятное времяпрепровождение для всей семьи.

Вокруг нашего, Иркутского, ипподрома в последнее время не утихают скандалы: он то переходит от одного владельца к другому, то его и вовсе грозятся закрыть за долги. И вправду: площадь немаленькая (37 Га) и полностью не используется. Лошадей не так уж много. Смотровые трибуны, загоны и сама конюшня не в очень-то хорошем состоянии. Сам ипподром плохо огорожен... в общем, в плачевном он состоянии. Но тем не менее лошадей продолжают разводить, проводятся скачки и соревнования.

Сейчас работают два клуба, это «Золотой мустанг» и детско-юношеский конноспортивный клуб. Они работают по примеру европейских конноспортивных клубов.

«Верховая езда возможна с 5-6 лет, - рассказывает Вадим Валерьевич, владелец одного из клубов, - до пяти лет ребенок может лишь "кататься" на лошади». Лишь в возрасте 5-6 лет малыши уже способны научиться "ездить" верхом, то есть правильно управлять лошастью. Главное требование – «маленький всадник» должен доставать ногами до стремян и знать понятия "право" и "лево". И в этом возрасте ребёнок уже начинает понимать лошадь, осознаёт, что лошадь - его напарник. Именно в этом возрасте ребёнок уже понимает, как нужно сидеть в седле, он сам держит поводья, управляет лошастью, но всё это всё равно в присутствии тренера!

Всадник должен ухаживать за своей лошастью, чистить её перед каждой тренировкой. Полностью «одевать» её. Вычищать стойло, кормить, поить, потому что «В конном спорте нет ничего наполовину сделанного», - говорит Вадим Валерьевич. Пропустишь хоть малейшую деталь - оплошаешь. Иными словами, подведёшь лошадь – потом она подведёт тебя.

«Это работа в паре»...

«Вадим Валерьевич – мой тренер, - рассказывает шестилетняя Ариша, приводя в порядок свою лошадь, пони по кличке Золушка, - я занимаюсь уже три месяца и уже «прыгала». Насчёт последнего она преувеличивает, она не скакала конкур (преодоление препятствий), только через небольшие самодельные препятствия. Ей очень нравится ездить верхом, и она уже неплохо держится в седле. Осваивает шаг, рысь и галоп.

Кстати, лошадь подбирается в зависимости от возраста и, конечно, комплекции человека. Пони - это лошадь в холке до 150 сантиметров. Для детей, занимающихся в конноспортивном клубе, есть особая, «своя» порода - уэльский пони (не выше 122 сантиметров в холке; средний тип — ростом 110—136 сантиметров). Но в конюшне есть и другие породы. «Всёго их, - говорит Вадим Валерьевич, - чёртова дюжина».

Там, где лошади, там, само собой, и скачки: классические виды конного спорта — выездка (высшая школа верховой езды.), конкур (упомянутый выше) и троеборье (скачки идут три дня; в первый день - манежная езда, во второй - кросс или полевые испытания, а в третий - конкур).

У нас проводятся не все эти виды конного спорта, но уж конкур вы точно сможете наблюдать. Призы

гарантированы администрацией города.

«Не все приходят за результатами», - говорит Вадим Валерьевич. И это верно, ведь конный спорт тренирует все группы мышц, кроме того, приучает ребёнка к дисциплине, развивает чувство ответственности, формирует собранность, учит терпению.

Что ни говори, а всё-таки удивительные существа эти лошади! И верным другом будут не хуже собаки и партнёром, не хуже, чем партнер по жизни. Печально, конечно, что мало проводится таких мероприятий, соревнований. Не делаются ставки, не проводятся бега. Считается, что ипподром - убыточное предприятие. А жаль, ведь конный спорт – очень полезное занятие. Занятие для всей семьи.

Что ж... главное, что есть возможность. Возможность почувствовать себя всадником и открыть в себе большую любовь к лошадям.







Автор: Лилия Замякина © Babr24.com ОБЩЕСТВО, ИРКУТСК 👁 4398 27.01.2012, 01:14 📄 435

URL: <https://babr24.com/?ADE=101866> Bytes: 4969 / 4672 Версия для печати

👍 [Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

irkbabr24@gmail.com

Автор текста: **Лилия
Замякина.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)
Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](#)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](#)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](#)
эл.почта: krsyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: @nsk24_link_bot
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: @tomsk24_link_bot
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: @babrobot_bot
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)