

X-Files на RenTV ("Аист", 9 ноября, в пятницу ночью)

эпизод 8x08 - Surekill ("Контрольный выстрел").

Ну вот, опять путаница в сериях! Согласно сводке русских сайтов, нынче должна быть серия Surekill, которую у нас перевели как "Контрольный выстрел"; а по раскладке американских сайтов, серия 8x08 - это Per Manum ("Вручную"), которая у нас стоит аж тринадцатой (что, в общем, более-менее логично, так как она предшествует серии "Этого не происходит"). Что ж, поверим родному отечеству и посмотрим страшный боевик о метком киллере, который способен достать свою жертву везде, даже если она заперлась навечно в туалете.

Итак. Поздней-поздней ночью перепуганный до смерти Карлтон Чейз примчался к таксофону в каком-то переулке города Вустон, штат Миннесота. Ему ответил автоответчик, но Карлтона это не остановило и он начал вопить, что ни в чем не виноват, "что бы там ни наплела эта стерва!" Вопли сии перемежались мольбами отозвать таинственного "его", личность, насколько можно предположить, пренеприятнейшую, наверняка этот "он" - лучший киллер района, или, может, налоговый инспектор - для американцев это более-менее все равно.

Однако то ли на том конце провода действительно был один автоответчик, то ли тому, кого умолял Чейз, было в высшей степени наплевать, - так или иначе, но его мольбам не вняли и из-за угла показалась Тень. В общем, тень как тень, в руках у нее даже бензопилы не было, и обрез из-за плеча вроде не торчал, но Чейз перепугался еще больше и совсем потерял голову. А потеряв голову, он сделал то, что ни в коем случае не должен делать человек, которого преследует таинственный киллер, - помчался в полицию. Ну в самом деле, где это вы видели, чтобы полиция еще в самом начале фильма спасла кого-то от убийцы? В конце это еще иногда случается, но только после того, как преступник нанесет не меньше пяти зарубок на свой приклад и вывесит на стене боевые трофеи. А до тех пор единственное, чего можно ждать от полицейских, - это что они засадят вас в какую-нибудь заброшенную камеру, где убийце легче будет до вас добраться...

Так оно и произошло на этот раз. Полицейские, к которым бросился Чейз, посмотрели на него сперва с легким удивлением, а затем, выслушав его вопли, - с некоторой опаской, явно заподозрив в нем ненормального. А уж когда он ухватился за пистолет одного из полицейских, те вполне закономерно решили, что парню нужно посидеть в тихом месте и прийти в себя. И они - из самых лучших побуждений, разумеется! - заперли его в одиночке. Чейз тут же сообразил, что его достанут и там, но было уже поздно, и сколько он не умолял защитить его, полиция все проигнорировала. Офицер, который впихнул Чейза в камеру, сообщил ему, что тот в жизни не был в большей безопасности, и совсем было собрался уйти допивать свой кофе, как в камере раздался негромкий такой хлопок и по стеклу маленького окошка потекли красные потоки - это голова бедняги Чейза взорвалась, как новогодняя хлопушка.

Но в камере никого не было, кроме, может быть, нескольких крыс, тараканов и прочих безобидных зверушек, поэтому полицейские законно изумились (такая уж изумительная ночь у них выдалась) и сообщили о случившемся начальству. Начальство, понятно, тоже изумилось, но уже в гораздо меньшей степени, и решило, что раз уж это дело необъяснимое, то вполне можно свалить его на тех, кто занимается всякими сверхъестественными явлениями, и не ломать себе попусту голову. Поэтому уже на следующий день на полицейской станции появилась парочка хорошо знакомых нам специалистов, которые, не мешкая, приступили к делу. Скалли посмотрела рентгеновские снимки покойного и пришла к выводу, что бедолагу на редкость метко подстрелили, всадив ему в висок 9-миллиметровую пулю. Доггет, в свою очередь, полистал свой блокнот и сообщил, что убитый - ничем, в общем-то, не примечательный гражданин, не был, нет, не состоял, в рядах мафии не числился, но однажды вечером примчался в полицию с заявлением, что кто-то хочет его убить. Скалли на это лаконично заметила, что он оказался прав, и они задумались над тем, как этому кому-то удалось проверить такое дело. Скалли, как опытный оперативник, повидавший и художества юркого Юджина Тумса (1x02 - "Сжатие"), и фокусы Роулса, проникавшего через стены и прочие твердые предметы (6x17 - "Тревор"), и еще много разных трюков а-ля Гудини и Копперфильд, сразу заподозрила, что убийца либо

заявился в камеру астрально (хотя в этом случае непонятно, как он протащил с собой пистолет? Но ведь таскал же Типет с собой топор!), либо где-то в стене была маленькая дырочка, через которую он и стрелял. Она еще раз просмотрела снимки, отметила, что пуля попала Чейзу в макушку, и они с Доггетом сошлись во мнении, что пуля прилетела из вентиляции. Поэтому они загнали одного из полицейских на стремянку, и он доложил, что на краю вентиляционного отверстия и в самом деле имеется след от пули. Стало быть, убийца ухитрился протиснуться в вентиляцию и обнаружил там местечко с видом на Чейза; но тогда непонятно, почему никто не слышал выстрела. Пришлось лезть в вентиляцию, а там нашлась новая дырка, через которую проникал свет. Скалли воткнула в нее карандаш, потом они с Доггетом вылезли на крышу и нашли место, откуда стреляли, и Доггет сообразил, что убийца действовал "по методу Крестного отца": обернул пистолет тряпкой и получил прекрасный глушитель. При этом он оказался на редкость везучим: стрелял, можно сказать, наобум, но попал точно в цель ... Собственно, тут мне вспомнился милашка Генри Вимз (серия 7x07, будет на той неделе по ОРТ), рядом с которым еще и не такие чудеса везения происходили... Вот только он вряд ли был замешан в этом деле - а то, пожалуй, погиб бы не Чейз, а его убийца, причем от собственной пули, по хитрой траектории вылетевшей обратно на крышу.

Какое-то время все ломали голову над сказочным везением стрелка, потом Скалли предположила, что убийца использовал теплолокацию: с помощью какого-то хитрого прибора настроился на тепло, излучаемое телом Чейза, и прицеливался, так сказать, по методу "холодно - теплее - еще теплее". Доггет усомнился: ему вроде как приходилось иметь дело с таким прибором, и он не поверил, что кто-то сумел в столь короткие сроки затащить на крышу ту дурынду весом в 90 фунтов, да еще так, что полиция внизу этого не заметила.

Ничего путного не надумав, наши агенты отправились в офис по торговле недвижимостью, где работал Чейз. А в это время...

К складу компании "Гарантированное уничтожение" (здание со звучной вывеской "Surekill Exterminators" и изображением комиксной крысы в компании с мышеловкой) подъехала молодая женщина - Тамми Пейтон. Она вошла в комнату, заполненную коробками со всякими убийственными вещичками, села за стол и развернула газету. Первую полосу, разумеется, украшали кричащие заголовки на тему "мистической смерти" и "жестокое убийство в полицейском участке". Не похоже, правда, чтобы Тамми это сильно огорчило... Она прослу-ша-ла автоответчик, обнаружила на нем запись панической мольбы Чейза и вот это ее взволновало. В сообщении также говорилось, что "всю историю можно найти в правом ящике ее стола"; при этих словах она слегка запаниковала и быстренько стерла сообщение (из чего мы делаем вывод, что это именно ее Чейз имел в виду под "стервой" и "лгуньей"), а потом сунулась в ящик стола и обнаружила, что материалы - или уж что там было - исчезли. И тут вошел ее босс, Дуайт, которого, естественно, заинтересовало, что это она потеряла в собственном столе, уж не годовой ли отчет? Оказалось, ничего подобного - пропала лента для принтера. Дуайта это немного разозлило: он вовсе не считал, что какая-то лента важнее кофе, который Тамми уже должна была ему приготовить. К тому же Тамми соврала ему, что на сегодня нет никаких сообщений, а мигающая лампочка на автоответчике выдала ее с головой. Но компромат, на ее счастье, уже стерся и прослушанное ее боссом сообщение оказалось довольно безобидным - какой-то клиент сообщал, что у него опять завелись крысы и он желает от них избавиться. Дуайт принял сообщение к сведению и отправился к себе в офис. Тамми осторожно попыталась его расспросить относительно смерти Чейза, но босс был явно не в духе, ее вопросы просто игнорировал и велел ей немедленно связаться с Ренделлом - братом Дуайта и, вероятно, совладельцем фирмы.

Тамми, как образцовая секретарша, отправилась висеть на телефоне, но не успела она дозвониться, как Ренделл появился самолично. Что ж, он весьма похож на убийцу Чейза, насколько мне удалось его разглядеть, - впрочем, в "Секретных материалах" это еще ни о чем не говорит... Ренделл проследовал в кабинет брата, а Тамми предалась своему горю: уткнулась лицом в руки и изобразила Мировую Скорбь, то ли по поводу убийства, то ли из-за пропавших улик против нее.

Пока Тамми соображала, как ей быть дальше, братья весьма эмоционально общались в кабинете. Вернее, эмоциональным был Дуайт: он обвинил брата в том, что тот избегает его, и заявил, что желает быть в курсе всего, а потому требует, чтобы ему рассказали, что случилось вчера вечером. Ренделл в это время явно ушел в себя и закрыл дверь изнутри: сперва он наблюдал за полудохлыми крысами, потом начал что-то бормотать, но Дуайт был настойчив и достучался-таки до него: Ренделл неохотно сообщил, что видел, как Чейз совершил кражу. Но Дуайт из-за этого и злился: Чейз стянул у него деньги, а теперь, когда он уже труп, кто скажет, куда он эти деньги дел? В этом, наставлял он брата, и есть главная ошибка всех гангстеров: сперва убивают, а потом думают, тогда как сначала нужно добыть информацию, а уж потом пускаться на крайние меры. В заключение он велел Ренделлу всегда сообщать ему о своих планах прежде, чем совершать необдуманные поступки; в конце концов, рука руку моет, а брат брату люпус эст ... нет, это уже из другой серии. Так вот, в

конце концов, братья все уладили и между ними воцарилось полное взаимопонимание; а напоследок Дуайт сказал Ренделлу, что они "выходят сегодня вечером" (не иначе как на дело собрались).

Ну, а в то время, как братья приходили к консенсусу, Скалли и Доггет добрались до офиса Чейза, который оказался меньше чем в миле от полицейской станции. Все это расстояние Чейз, очевидно, пробежал пешком, потому что в его офисе стало, мягко говоря, неуютно: по полу были разбросаны пули и вообще царил беспорядок. Пули, между прочим, отличались по калибру от той, которая его в конце концов настигла, так что можно предположить, что Чейз сам устроил пальбу в офисе, очевидно, целясь по крысам, которые его одолевали - если судить по пачке счетов от компании "Гарантированное уничтожение". А может, как заметил агент Доггет, он просто вообразил себя Элвисом: говорят, что Элвис тоже любил палить по стенам своих номеров.

Вечером того же дня Дуайт, верный своему слову, "вышел". Пошел, знаете ли, прогуляться до склада трех торговцев наркотиками, дабы стребовать с них деньги и зелье. Похоже, он планировал их шантажнуть, но наркодельцы заподозрили в нем копа, а поскольку он был вроде как один, его рассматривали заодно и как первейшего кандидата в покойники. Но Дуайт вовсе не планировал такой изощренный способ самоубийства, зато решил поприкалываться: навел палец на одного из парней и сказал: "Банг!" (озвучил, так сказать, надпись на флажке, который выскакивает из дула пистолета в доброй половине американских мультяшек). Парни так испугались, что немножко умерли; впрочем, им помогла в этом добрая порция свинца, прилетевшая неизвестно откуда. Ну а начальная точка траектории движения этого свинца стала понятной, когда на склад вошел Ренделл с дымящимся пистолетом и слегка полыхающей тряпкой в руках: судя по всему, на сей раз он устроил себе тир за стеной, потому что прибывшие позднее агенты именно в стене обнаружили аккуратные дырочки (да, хиленькие у них там в Америке стены...)

Сопоставив эти дырочки и три трупа у стены, Скалли и Доггет пришли к выводу, что тут развлекался именно их преступник, вот только до сих пор неясно, кто он и чем обязан своему потрясающему везению. Скалли по-прежнему придерживалась теории теплового излучения, рентгена и тому подобных вещей, причем уже успела прийти ко вполне малдеровскому выводу о том, что их убийца обладает рентгеновским зрением; Доггет, естественно, воспротивился и заявил, что это обычные разборки между наркоманами, которые вообще-то сами виноваты: надо было выбрать более спокойный образ жизни. Кроме того, Джон обнаружил на полотенце, сработавшем вместо глушителя, какой-то хитрый химикат для уничтожения вредителей (к которым, по-видимому, можно условно отнести и наркоманов), и конечно, тут же припомнил счета на столе Чейза. А потому очень скоро в офисе "Гарантированного уничтожения" появи-лись гости. И появились они, как водится, в самый неподходящий момент: Дуайт как раз завлек Тамми к себе в офис, оторвав ее от увлекательнейшего занятия - пересчитывания наличности, и совсем было уговорил ее снять с себя всякие лишние вещи, наподобие платья и белья. Между прочим, удалось это ему с трудом, потому что Ренделл торчал под дверью, будто подглядывал, и девушку это нервировало, а отослать братца позавтракать Дуайт почему-то не пожелал. Но когда девица наконец перестала ломаться и стесняться, на склад заявили агенты и пришлось срочно надевать все обратно.

Едва поздоровавшись с Дуайтом, Доггет тут же сунул ему под нос счета и потребовал их опознать. Дуайт согласен был опознать, почему бы и нет, но для этого ему понадобилась Тамми, потому что Дуайт, видите ли, "юридически слеп с рождения", хоть по нему и не скажешь. Тамми вышла, застегивая блузку, и Скалли это заметила, но как воспитанная девушка, разумеется, промолчала. Тамми согласилась, что счета действительно их, выписаны некоему Чейзу, а Дуайт тут же вставил, что Чейз был хорошим парнем и их лучшим клиентом. Доггет на это не купился и заявил, что на месте преступления был найден инсектицид, используемый только лицензированными фирмами по уничтожению насекомых; а еще Чейз звонил в офис "Гарантированного уничтожения" за 14 минут до своей смерти, что выглядит, мягко говоря, подозрительно. Дуайт очень удивился и от всего открестился; но стоило агентам уйти, как он тут же поинтересовался у Тамми, уж не скрывает ли она улики от правосудия и, что хуже всего, от собственного босса. Тамми состроила из себя невинную и наивную девочку и ответила, что сообщение, может, и было, да только она по ошибке стерла его и даже не успела прослушать, а шефу ничего не сказала из страха потерять работу. Дуайт не поверил, зажег сигарету, притянул девицу к себе и поведал ей, что глаза - зеркало души, а когда она снова заявила, что не врет ему, сказал глубокомысленно: "Это все, что я хотел знать". Если он хотел запугать Тамми, то своего достиг: она явно впала в панику... что, по-видимому, ему и было нужно.

Тем временем Доггет запросил информацию о Дуайте и выяснил, что того уже как-то арестовывали за виртуозную кражу автомобилей. Что поднимает вопрос о том, каким это образом слепой парень ухитрился угнать автомобиль. Самым простым объяснением было наличие партнера, а на роль такового идеально подходил его братец Ренделл, на которого тоже запросили досье. Братец, как выяснилось, тоже сидел за ту

же кражу, а еще он был близнецом Дуайта и родился в тот же самый день и час.

А Тамми все больше впадала в панику. Она вернулась домой, а Ренделл последовал за ней и она увидела его из окна; тогда она задернула шторы и стала раздеваться, но и тут ей чудилось, что за ней следят. Что значит женская интуиция! Ренделл и в самом деле следил за ней, даже стена не мешала; и лицо у него при этом было такое, будто он в жизни не держал в руках "Плейбоя" и не видел девицы в negligé. И напоминала его физиономия в этот момент лицо Донни Пфастера, когда он наблюдал за своими жертвами...

На следующее утро Тамми примчалась в офис спозаранку, но едва она полезла в ящик своего стола (тот самый, в котором хранился компромат, обнаруженный Чейзом), как на пороге появились оба брата, которые пожелали выяснить, почему это она так торопилась, что даже двигатель машины не заглушила. Однако выяснить они ничего не успели, потому что в офис ворвался Доггет с пистолетом наперевес, а за ним и Скалли с полицией. Заявились они с ордером на обыск, рассчитывая найти улики по двум убийствам, а первым делом отобрали у Тамми ящик, который Доггет сноровисто вскрыл отверткой. А ящик, как назло, оказался пустым, и Дуайт совсем было решил, что выкрутился, как Скалли раскопала у него в офисе бухгалтерские папки Чейза, которые Дуайту, как видно, подбросили враги.

В результате братьев арестовали и стали допрашивать в разных комнатах, чтобы они не сговорились. Но ничего не вышло: Ренделл сквозь стену смотрел на брата и, как попугай, повторял его слова. Правда, толку от этого было мало, потому что отвечал он как-то невпопад: когда Скалли поинтересовалась у него, сколько же крыс им пришлось убить для того, чтобы заработать такую прорву денег, которая у них на счетах, он просто молчал и пялился в стену, а потом, когда его ни о чем уже и не спрашивали, Дуайт за стеной заговорил с Доггетом и Ренделл принялся воспроизводить его речь на тему "Я скромный человек, зарабатывающий на хлеб насущный тяжким трудом". Скалли быстро его раскусила, сказала ему доверительным шепотом, что знает их секрет, и заявила, что она лично считает, что такой способ заработка, который они практикуют, - идея Дуайта, так что у него, Ренделла, есть шанс выкрутиться, если он подумает хорошенько и будет сотрудничать. Потом Скалли и Доггет взяли в оборот Тамми, а братьев оставили одних; тут Дуайт этак многозначительно кивнул им вслед и сказал, что у них появилась новая проблема, которую нужно срочно решать.

А Тамми на допросе опять вошла в свой привычный образ доверчивой дурочки, которая ничего не знает, ничего не слышит и ничего не видит кроме своих бухгалтерских книг. Но на агентов это не подействовало, они заявили ей напрямик, что ее босс добывал наркотики, а Чейз их потом продавал, но что-то не заладилось и Чейза пришлось убрать. Так вот им как раз и хочется узнать, что же застопорилось в таком хорошо налаженном бизнесе, что пришлось прикончить курицу, несущую золотые яйца. Скалли предположила, что причина была "персональной", и тут Тамми снова впадала в панику и поинтересовалась, под арестом она или ей можно идти. Оказалось, что можно; но тем же вечером у ее квартиры вновь появилась зловещая тень...

Конечно, отпустив Тамми, Скалли и Доггет не потеряли к ней интереса. Они проверили ее телефонные счета и обнаружили звонки к Чейзу; и у них тут же родилась теория о том, что Дуайт прознал о связях своей секретарши - или уж кем она там числилась - с Чейзом, он взревновал и заказал убийство соперника; но Скалли тут же предположила, что это не Дуайт ревновал к Тамми, а его тихоня братец. И она таки была права: пока они разговаривали, Тамми заявила к Ренделлу и сказала ему, что знает, что "это был он" и что ему "все еще нужна помощь". Ренделл, оказывается, выгораживал ее и похитил компрометирующие ее бумаги, чтобы защитить ее от Дуайта; а она была ему за это жутко благодарна или, по крайней мере, так ему сказала. Потом они быстренько разработали план, как им прожить долго и счастливо: Тамми должна была забрать деньги, а потом встретиться с Ренделлом на автобусной остановке и укатить с ним в светлое будущее. Но для этого ей нужны были ее бумаги и прочие причиндалы, которые Ренделл забрал из ее ящика; и он отдал их ей, а потом они расстались. И все, вероятно, было бы хорошо, но наши brave агенты к тому времени уже посетили квартиру Тамми, обнаружили, что она покинула ее в спешке, и сделали из этого выводы. Доггет быстренько выяснил, что Тамми звонила на автобусную станцию, и они, соответственно, отправились туда. Туда же собиралась направиться и Тамми, предварительно забрав из банка немалую сумму наличных; но в ней в машину подсел Дуайт, который уже сообразил, что его бывшая подружка ловко его облапошила, и велел ей разворачиваться и ехать в офис. Так что полиция, прибывшая на автостанцию, заловила только Ренделла, решившего, должно быть, что его подло подставили. А Дуайт тем временем разобрался в бухгалтерии (кстати, что случилось с его слепотой? должно быть, чудесное выздоровление), выяснил, сколько денег свистнула Тамми (около 100.000\$) и каким образом (а очень просто - с помощью двойной бухгалтерии), и впал в ярость. Тамми в припадке откровенности созналась ему, что Чейз шантажировал ее и заставил ее... м-м-м... "сделать кое-что", по ее выражению, но Чейза это не смягчило. Напротив, ее признание разозлило его еще больше, потому что он понял реальную причину того, почему Ренделл убил Чейза, и сообразил, что его одурачили даже дважды. И он, по-видимому, совсем уже было собрался устроить Тамми несчастный случай, как

появился Ренделл. Дуайт, однако, не растерялся и предложил братцу самому убить Тамми, потому что она, дескать, встала между ними и разрушила их братский союз, а кроме того, попросту использовала Ренделла и уже за это заслуживает смерти. А он, Дуайт, по-прежнему любит Ренделла (братской любовью, понимает-ся) и потому подождет снаружи, пока братишка отомстит за себя. Ренделл вроде бы внял, завернул пистолет в полотенце и наставил его на Тамми, не смотря на ее слезы и заверения, что она собиралась вернуться к нему. Потом он выстрелил, но как-то так хитро, что пуля миновала Тамми, прошла сквозь стену и попала прямо в лоб Дуайту; видимо, Ренделл все-таки решил, что братская любовь - хорошо, но гормоны требуют свое и женщина под рукой все-таки лучше, чем мужчина, да еще и родной брат. Потом он выронил пистолет и все кануло в черноту.

В этой черноте, видимо, приехала полиция, которая забрала с собой и Ренделла, и Тамми. Скалли, конечно, поняла, в чем дело, но толку с этого было мало, потому что Ренделл опять ушел в себя, хлопнул дверью и потерял ключ, так что никто от него так ничего и не добился. Скалли, глядя на него, даже впала в романтическое настроение и сказала Доггету, что Ренделл "следил за Тамми каждый день... Везде, где бы она ни была. Человек, который мог увидеть что угодно в мире - и выбрал ее. Должно быть, он увидел в ней то, что она сама не смогла увидеть в себе". Видел в ее сердце, как ответил Доггет в ответ на ее тираду. Последнее, что мы видим, - это Ренделл, который неподвижно сидит и смотрит на стену - сквозь стену - туда, где на экране компьютера видна фотография Тамми и полицейский рапорт по этому делу.

Специально для БАБР.RU
(С) Натали

Автор: Артур Скальский © Babr24.com КУЛЬТУРА, МИР 👁 6071 08.11.2001, 00:00

URL: <https://babr24.com/?ADE=632> Bytes: 22257 / 22194 [Версия для печати](#) [Скачать PDF](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)

- [ВКонтакте](#)

Связаться с редакцией Бабра:

newsbabr@gmail.com

Автор текста: **Артур
Скальский.**

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](#)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь

Телеграм: [@bur24_link_bot](#)

эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова

Телеграм: [@irk24_link_bot](#)

эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская

Телеграм: [@kras24_link_bot](#)

эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская

Телеграм: [@nsk24_link_bot](#)

эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/@tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/@babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)