

В художественном салоне "Палитра" открылась выставка картин Александра Куклиса

Это первая выставка мастера в Иркутске. Восемь лет назад Куклис уехал в Москву неизвестным художником, а сейчас вернулся в родной город признанным мастером.

"Сыромяжный" реализм - так называют искусствоведы последние работы Александра Куклиса. К такой технике он пришел недавно. В Москву Куклис уехал что называется "коммерческим" художником, работающим только на заказ. Тогда он занимался чаще эскизами к ювелирным изделиям. Однако вскоре почувствовал, что работа на заказ убивает в нем творца. "Заказ довлеет. Вы знаете, как холодильник над головой висит. Сразу руки опускаются. Стараюсь не писать на заказ", - говорит Александр Куклис.

Искусствоведы называют Куклиса индивидуальным и самобытным автором, который работает на стыке несовместимого. Резкая, графическая манера написания работ при выборе в "натурщики" обычных предметов и вещей. Герои картин - цветы, рыбы, бутылки. Выраженные Александром Куклисом на холсте, они уже не кажутся такими простыми и понятными. "Я говорю о времени, которое буквально высвечивает его холсты. Как бы жизнь предмета. Те же рыбы, до того как они появились на свет. Какие-то давние, давние, полузабытые связи с прошлым. Повторяемость этого мира", - комментирует искусствовед Тамара Драница.

Темы работ для Александра не имеют значения, названия также. Среди представленных на выставке картин самые любимые, не всегда самые лучшие. Искусствоведы, к примеру, отметили триптих из цветов, а Александру ближе "Падение Икара". "Извечное стремление человечества к чему-то недостижимому, потому что только человеку свойственно куда-то стремиться, гибнуть. Это как альпинисты, они покоряют на какую-то вершину, какой-то пик. Половина из них умирает, некоторые достигают, флажок втыкают. Что он означает, это ведомо, наверное, только им, альпинистам, и Икару", - считает художник.

Куклис считает, что его выставка в Иркутске - это подведение итогов. Он нашел свой стиль и свою нишу в мире художников. Теперь для него выход на новый виток творчества. И вдохновение в этом, по мнению мастера, ему может дать только город, "в котором все начиналось".

[👍 Порекомендовать текст](#)

Поделиться в соцсетях:

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:
irkbabr24@gmail.com

НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24_link_bot](https://t.me/babr24_link_bot)

Эл.почта: newsbabr@gmail.com

ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: bratska.net.net@gmail.com

КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь
Телеграм: [@bur24_link_bot](https://t.me/bur24_link_bot)
эл.почта: bur.babr@gmail.com

Иркутск: Анастасия Суворова
Телеграм: [@irk24_link_bot](https://t.me/irk24_link_bot)
эл.почта: irkbabr24@gmail.com

Красноярск: Ирина Манская
Телеграм: [@kras24_link_bot](https://t.me/kras24_link_bot)
эл.почта: krasyar.babr@gmail.com

Новосибирск: Алина Обская
Телеграм: [@nsk24_link_bot](https://t.me/nsk24_link_bot)
эл.почта: nsk.babr@gmail.com

Томск: Николай Ушайкин
Телеграм: [@tomsk24_link_bot](https://t.me/tomsk24_link_bot)
эл.почта: tomsk.babr@gmail.com

[Прислать свою новость](#)

ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"
Телеграм: [@babrobot_bot](https://t.me/babrobot_bot)
эл.почта: equatoria@gmail.com

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: babrmarket@gmail.com

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)