

## Рерих снова в Иркутске

25 октября в Доме-музее имени Роголя состоялось событие, для многих и многих иркутян эпохальное. Все, кто увлечен работами известного мыслителя, ученого, поэта, художника Николая Рериха, собрались на новую выставку картин философа, впервые приехавшую в Иркутск.

Это уже четвертый показ работ Рериха в столице Восточной Сибири, однако полотна, привезенные в наш город нынешней осенью никогда не показывались иркутскому зрителю. Московский филиал Международного Центра Рерихов представил в музее Роголя работы Рериха 1925-28 годов. У картин нет названий - просто потому, что все они посвящены одной теме- Гималаям. В 20-х годах начала века Рерих и его семья поселились в долине Кулу в Индии, у подножия Великих Гималаев. Все работы позднего периода творчества Рериха посвящены этим горам. Это своеобразное наследие мыслителя всем своим последователям. В "Завещании" 1939 года Рерих пишет: "Собственности у меня нет. Картины и авторские права принадлежат Елене Ивановне, Юрию и Святославу. Но вот что завещаю всем, всем, всем. Любите Родину, любите народ русский. Любите все народы на всех необъятностях нашей Родины". Рериховские картины сверкают красками, как рисунки ребенка, который не жалеет света и тепла для своего творения. Тем не менее, смелое использование красок и незамысловатость сюжетов не создают лубочности. Естественно, что некоторая условность и кодированность картин- дань религиозно-философскому учению Рериха. Но тем не менее, живость и яркость полотен привлекает не только преданных последователей учения, но непредвзятого зрителя. Радостью и непосредственностью восприятия мира. Один из биографов Рериха Теодор Хеллин писал: "Создается впечатление, что художник рисует растертыми драгоценными камнями: кораллами, лазуритом, янтарем, изумрудами". По словам самого Рериха, картины ему помогали творить сами горы, и в полотнах заложена чистая энергия священного места: "Здесь наложилось то, что не смоят ливни и не испепелят молнии". Последователи учения Рериха утверждают, что в картины учителя- это своеобразные окна в Космос: "Историк, путешественник, археолог, искатель Рерих вернул культуре ее первоначальное значение- почитание света. Многими учеными замечено, что от картин Рериха исходит тепло и свет, они излучают благотворную ауру. Уровень общения с картинами Рериха может быть выше уровня человеческих чувств." - сказал представитель Московского Центра Рерихов.

На открытии выставки "Николай Рерих. Гималаи" присутствовали и члены и руководители иркутского отделения Международного Центра Рерихов. Лазарь Бакунин, возглавляющий иркутский центр изучения наследия Рерихов, сказал: "Для Иркутска- это большое событие. Спустя полтора года Рерих снова возвратился к нам. Не один, а со священным и светлым местом- Гималаями. Это ведь не картины, а окна в мир светлый. Слово живая природа возникла рядом с нами."

На выставке кроме картин была представлена и карта путешествия семьи Рерихов по Центральной Азии с 1925 по 1928 год. Именно тогда, когда писалась серия "Гималаи".

Естественно, всем желающим унести с собой "немного Рериха" предлагалась многочисленная продукция издательского дома "Агни"- календари, книги, печатные репродукции с картин великого философа и учителя.

Интересный факт- спонсорами приезда выставки Рериха в Иркутск выступил московская фирма "Домодедовские авиалинии" и глава иркутского отделения КПРФ Сергей Левченко, предоставивший гарантию кредита.

Выставка открыта для зрителей в музее Роголя, любой желающий может придти и наедине пообщаться с картинами. Знатоки говорят, что именно в такие моменты зрителю открывается Космос.

**(С) Елена Вяземская,  
специально для "БАБРА"**

Также читайте эксклюзивную информацию в соцсетях:

- [Телеграм](#)
- [Джем](#)
- [ВКонтакте](#)
- [Одноклассники](#)

Связаться с редакцией Бабра в Иркутской области:

[irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Автор текста: **Артур  
Скальский.**

## НАПИСАТЬ ГЛАВРЕДУ:

Телеграм: [@babr24\\_link\\_bot](#)  
Эл.почта: [newsbabr@gmail.com](mailto:newsbabr@gmail.com)

## ЗАКАЗАТЬ РАССЛЕДОВАНИЕ:

эл.почта: [bratska.net.net@gmail.com](mailto:bratska.net.net@gmail.com)

## КОНТАКТЫ

Бурятия и Монголия: Станислав Цырь  
Телеграм: [@bur24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [bur.babr@gmail.com](mailto:bur.babr@gmail.com)

Иркутск: Анастасия Суворова  
Телеграм: [@irk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [irkbabr24@gmail.com](mailto:irkbabr24@gmail.com)

Красноярск: Ирина Манская  
Телеграм: [@kras24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [krasyar.babr@gmail.com](mailto:krasyar.babr@gmail.com)

Новосибирск: Алина Обская  
Телеграм: [@nsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [nsk.babr@gmail.com](mailto:nsk.babr@gmail.com)

Томск: Николай Ушайкин  
Телеграм: [@tomsk24\\_link\\_bot](#)  
эл.почта: [tomsk.babr@gmail.com](mailto:tomsk.babr@gmail.com)

[Прислать свою новость](#)

## ЗАКАЗАТЬ РАЗМЕЩЕНИЕ:

Рекламная группа "Экватор"  
Телеграм: [@babrobot\\_bot](#)  
эл.почта: [equatoria@gmail.com](mailto:equatoria@gmail.com)

## СТРАТЕГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО:

эл.почта: [babrmarket@gmail.com](mailto:babrmarket@gmail.com)

[Подробнее о размещении](#)

[Отказ от ответственности](#)

[Правила перепечаток](#)

[Соглашение о франчайзинге](#)

[Что такое Бабр24](#)

[Вакансии](#)

[Статистика сайта](#)

[Архив](#)

[Календарь](#)

[Зеркала сайта](#)